

**Примерный перечень вопросов к зачету по дисциплине:  
«Русский язык и культура речи»**

- 1) Коммуникативная функция языка и речи.
- 2) Общациональный язык и литературный язык.
- 3) Стили современного русского языка. Общая характеристика.
- 4) Разговорный стиль в системе стилей русского языка. Функции и лингвистические признаки.
- 5) Признаки литературного языка.
- 6) Научный стиль в системе стилей русского языка. Функции и лингвистические признаки.
- 7) Официально-деловой стиль в системе стилей русского языка. Функции и лингвистические признаки.
- 8) Публицистический стиль в системе стилей русского языка. Функции и лингвистические признаки.
- 9) Художественный стиль в системе стилей русского языка. Функции и лингвистические признаки.
- 10) «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля.
- 11) «Толковый словарь русского языка» под ред. Д.Н. Ушакова и Словарь С.И. Ожегова: общее и различия.
- 12) Синонимы. Антонимы.
- 13) Омонимы. Паронимы.
- 14) Культура речи как наука. Четыре аспекта культуры речи.
- 15) Культура речи в профессиональной деятельности.
- 16) Синтаксические нормы.
- 17) Язык делового общения.
- 18) Вклад выдающихся деятелей русской словесности в развитие русского языка (М.В. Ломоносов, А.С. Пушкин, В.К. Тредиаковский и др.).
- 19) Классификация норм современного русского литературного языка (общая характеристика).
- 20) Фонетико-орфоэпические нормы.
- 21) Лексические нормы.
- 22) Морфологические нормы.
- 23) Стилистические нормы.
- 24) Риторика как наука.
- 25) Образность и выразительность речи.
- 26) Культура и речевой этикет современного человека.
- 27) Речевое поведение.
- 28) Основные коммуникативные качества речи.
- 29) Анализ языковых ошибок современных СМИ (на выбор).
- 30) Культура речи современника (нормы языка, коммуникативные способности, этика общения).
- 31) Официально-деловая письменная речь. История русского делового письма.

**Практико-ориентированные задания и упражнения по дисциплине:  
«Русский язык и культура речи»**

**1. Написать эссе на тему: «Модное слово XXI века», пользуясь планом:**

- 1) Введение. Обратите внимание на процессы, протекающие в современном языке, которые влияют на возникновение «модных слов»;
- 2) Основная часть:
  - история происхождения слова (заимствование из другого языка, неологизм и т.д.);

- в каком стиле речи слово чаще всего употребляется, приведите примеры;
  - вариативность значений слова, приведите примеры,
- 3) Заключение. Дайте прогноз о закреплении слова в языке или вытеснении его из языка как инородного.

## 2. Диктант

### Основные методы проведения переговоров.

#### Компромиссный метод.

Участники переговоров должны обнаруживать готовность к компромиссам: в случае несовпадений интересов партнера следует добиваться соглашения поэтапно. При компромиссном решении согласие достигается за счет того, что партнеры после неудавшейся попытки договориться между собой частично отходят от своих требований с учетом новых соображений.

Может случиться, что предложенное компромиссное решение превышает Вашу компетенцию. В интересах сохранения контакта с партнером Вы тут можете пойти на так называемое условное соглашение, например, сослаться на принципиальное согласие компетентного руководителя.

Трудно быстро прийти к согласию путем уступок, приемлемых для обеих сторон (например, в отличие от полного отказа одного из партнеров от своих требований или так называемого «гнилого» компромисса), партнеры по инерции будут упорствовать в своем мнении. Здесь необходимы терпение, соответствующая мотивация и умение «поколебать» партнера с помощью новых аргументов и способов рассмотрения проблемы при использовании всех вытекающих из переговоров возможностей.

Соглашение на основе компромиссов заключается в тех случаях, когда необходимо достичь общей цели переговоров, когда их срыв будет иметь для партнеров неблагоприятные последствия.

#### Задания:

1. Отредактируйте текст с точки зрения нормативного аспекта языка.
  2. Напишите транскрипцию слов: участники, согласие, договориться.
  3. Обозначьте части речи в первом абзаце.
  4. Дайте характеристику последнему предложению с точки зрения синтаксиса.
- 
1. Подготовить текст публичного выступления второкурсника на тему: «Рекомендации студенту первого курса Красногорского филиала РАНХиГС».
  2. Написать тексты в различных функциональных стилях на тему: «У меня заболел зуб».

### Контрольные упражнения

Упражнение 1. Обгл...дать кору, содр...гнуться от ужаса, вышк...ленный официант, раск...лённый шар, неясные оч...ртания, разв...вать промышленность, зал...зять на дерево, обн...жившиеся вершины, погл...щена чтением, осв...тить проблему, осозн...вать сложность вопроса, звукоподр...жание, разр...дить обстановку, прес...кать попытки, св...щенный долг, ст...сняться своей неловкости, неожиданное пок...яние, обл...чать пороки, искренние изв...нения, полезное времяпрепров...ждение, точное летоисч...сление, огл...шать список, обр...мление картины, просв...тительская работа, возобн...вление движения, впеч...тление от прочитанного, ок...заться свидетелем, зам...нить в л...вушку, истинное насл...ждение, непозволительная роск...шь, прид...вать значение, оч...ровать друзей, погл...щает запахи, сост...влять план, скр...пить листья, скр...пя сердце, пож...леть сироту, ш...ловливый малыш, посв...тить рассказ, обв...вает лицо, усм...рённый поток, возгл...влять делегацию, обв...нять в недосмотре, изобр...жать героя, прогн...зировать события, спр...вляться о здоровье, вы...влять недостатки, неисс...каемый источник, сост...влять план реферата, ув...дание природы,

распр...мившаяся ветка, глаза сл...паются, бл...госл...вить на подвиг, раздр...жаться по пустякам, препод...ватель математики, ум...лять значение, потр...сти вообр...жение, вопл...тить в жизнь, непост...жимое решение, обл...гчить уч...сть, обл...чить в измене, пок...рить зверя, об...жать малыша, серьёзное объед...нение, проз...бать на работе, вовремя пост...влять, прист...жная лошадь, побывать в П...тербурге, зач...стили дожди, ув...дать вд...леке, т...снёная кожа, обог...щаться, ст...снённый в средствах, нагром...ждение вещей, п...рхать над цветами, п...лящий зной, разр...дить обст...новку, разгл...шать тайну, см...тение чувств, непост...жимый умом, необыкновенное об...яние, пощ...дить недруга, оп...здать на работу.

Упражнение 2. Сув...рен...тет, ш...девр, ш...роховатый, к...нонада, д...алект, п...родировать политика, энц...клопедия, д...путат, ор...нжерея, к...рикатура, тр...нслировать, м...тафора, п...норама, п...р...докс, б...ллетень, д...кл...рировать, дек...рация, акк...мп...нировать, инт...лл...генция, ин...ц...атива, аукц...он, ап...гей, б...ллетристика, п...сс...мист, предв...рительный, об...няние, к...ммерсант, с...туация, эп...демия, п...риод, эл...мент, пок...ление, кат...лог, сан...торий, в...нтилятор, би...тлон, апл...дисменты, эст...када, алг...ритм, д...фицит, д...позит, д...виденд, г...рантия, п...ритет, ман...фест, бр...шюра, л...гион, п...рамида, с...анс, ар...мат, инц...дент, ауд...енция, фил...мония, вн...мание, м...раторий, эг...ист, эксп...нат, ш...велюра, п...радокс, комп...нент, к...тастрофа, п...лисадник, в...стибюль, к...мп...нент, б...грязный, ф...олетовый, н...стальгия, комп...новка, нав...ждение, ан...нимный, бр...ллиант, в...н...грет, д...ликатес, доск...нально, исп...лин, к...чан к...пусты, кр...потливый, л...хмотья, прец...дент, проп...ганда, уд...стоверить, ун...верс...тет, эск...латор, пр...в...кация, ун...тарное, лиц...мер, проц...дура, ц...нзура, г...рантия, итегр...ц...онный, избирательная к...мпания, к...мпания друзей, ав...нтюра, б...рдовый, б...грязный, в...т...ран, в...ртуоз, д...летант, д...р...жёр, д...сконально, мел...нхолия, м...ц...нат, м...ни...тюра, к...мпл...мент, н...в...ждение, эксп...римент.

Упражнение 3. Бракова...ная вещь, полирова...ная мебель, лакирова...ные туфли, балова...ный, легко ране...ный, легкоране...ный, дарё...ный бокал, неписа...ный закон, смышлё...ный малыш, свежемороже...ный продукт, вяза...ный мамой шарф, жаре...ная мной рыба, ещё не мощё...ная улица, купле...ная книга решё...ная задача, нежда...ный-негада...ный случай, жела...ный сюрприз, лишё...ный прав, ране...ный солдат, броше...ный в корзину, гримирова...ный до неузнавания, посажё...ный отец, посаже...ный во главе стола, жжё...ный сахар, запута...ное дело, добавле...ный пункт, плавле...ный сырок, согласова...ный ответ, неизда...ный рассказ, непроше...ный гость, вяле...ная рыба, застреле...ный враг, копчё...ный угорь, жёва...ный лист, неспроше...ный никем, нагружен...ый поклажей, путан...ый манёвр, вымуче...ная фраза, взбешё...ный хамством, выреза...ный из бумаги, выветре...ный из ёмкости, свежевыкопа...ный отросток, зва...ный обед, краде...ный раритет, хвалё...ный работник, проторё...ные, дороги, ноше...ный пиджак, ворова...ные вещи, иллюстрирова...ный журнал, назва...ный брат, корчёва...ный клубень, назва...ный именем, жела...ный всеми, неслыха...ный случай, конче...ное дело, коше...ная трава, непроше...ный гость, писа...ная красавица, рассея...ный человек, мороже...ный окунь, свежезамороже...ный кусок, вооружё...ный грабитель, взволнова...ный случившимся, прописа...ный по адресу, окова...ный цепями, коррумпирова...ный чиновник, пуга...ная ворона, сушё...ная вобла, дублё...ная кожа,

вяза...ный жилет, кипячё...ная вода, нечита...ный рассказ, нехоже...ные тропы, точё...ный профиль, ликвидирова...ная банда, плетё...ная мебель; фрукты заморозе...ны, комнаты загроможде...ны, дела затея...ны, озаре...ны счастьем, перемеша...но с солью, пациенты ослабле...ны, травы настоя...ны, вещи растеря...ны, водоёмы запруже...ны, организова...ны соревнования, взгляды растеря...ны, семена рассея...ны, запуще...на ракета, болезнь запуще...на, студенты рассея...ны, сказано очень сдержанно, обещание сдержанно, прикова...на к постели, девочка умна и воспита...на, была воспита...на родителями.

Упражнение 4. Обвеш...нные продавцом покупатели; плотно занавеш...нное окно; выкач...нная на палубу бочка; замеш...нное пекарем тесто; навеш...нные на стене плакаты; обвеш...нные флажками ёлки; застрел...нный охотниками заяц; стрел...ный воробей; замеш...нный в скандале политик; навеш...нная на косяк дверь; морож...ная рыба; помеш...нный на идее человек; расстрел...нная войсками демонстрация; смеш...нный с мукой изюм; выкач...нный из сарая велосипед; отстрел...нные охотником гильзы; недовеш...нные продавцом двести граммов; размеш...нный ложкой сахар; развеш...нные в беспорядке картины; помеш...нный хозяйкой суп; прострел...нное на вылет плечо; развеш...нное на верёвке бельё выкраш...но в розовый цвет; гон...щиеся за волками ла...щие собаки; насто...нный на травах пен...щийся напиток; тяжело дыш...щий охотник, кол...щий дрова; ружьё, пристрел...нное жажд...щим впечатлений охотником; бре...щий полёт стрекозы над стел...щимся над озером туманом; женщины, пол...щие сорняки, хорошо отл...чают их от се...ных трав; мы увидели всадников, скач...щих на взмысленных лошадях; окольц...вать птицу, готов...щуюся к перелёту; его пыш...щее здоровьем лицо обрад...вало леч...щего врача; кле...щие новогодние подарки дети готов...лись к празднику по-настоящему; та...щие на ладони снежинки настраивали меня на весёлый лад; его действия озадач...ли каж...щейся бессмыслицей; самонадеянно пр...достав...л все преимущества сопернику; сапёры обезвред...ли мину, оставл...нную неприятелем.

Упражнение 5. Все бор...тся с неприятностями, дети кле...т елочные игрушки, ве...т липой, он бе...поко...т соседей, она скач...т стремглав, ветер гон...т стаи туч, мальчик стро...т шалаш, она увид...т зар...сли, слыш...тся (из)далека, гости раздел...т (по)ровну, ребёнок исправ...тся непр...ме(н,нн)о, ветка колыш...тся на ветру, в боку чувствительно кол...т, кто-то стр...коч...т в траве, это завис...т от обстоятельств, флаг ре...т над городом, студенты чу...т неприятность, врач обязательно помож...т, живот нестерпимо бол...т.

Упражнение 6. Исходить (пол)России, об...ехать (пол)мира, быть (пол)года в экспедиции..., встать (пол)восьмого, обойти (пол)города, с...есть (пол)апельсина, скосить (пол)луга, отрезать (пол)метра ткани, откусить (пол)яблока, (пол)жизни провести в (пут...)шествиях, пройти (пол)Крыма, опоздать на (пол)минуты, возвратиться в (пол)одиннадцатого, отстать на (пол)очка, (полу)годичное отсутствие, сделать (полу)оборот, (полу)льняное волокно, участвовать в (полу)финале, пробежать (пол)дистанции, перегородить (пол)улицы.

Упражнение 7. Иметь (в)виду, (в)виду плохого самочувствия, фабрика (в)виду деревни, взгляните (на)подобии... этих фигур, видется что-то (на)подобии... лодки,

ошибка (в)следстви... по делу, (в)следстви... неудач, (в)виде облака, (из)за границы, (в)связи с отъездом, болел (в)продолжени... года, ищите ответ (в)продолжени... романа, фильм (в)место доклада, (не)смотря на протесты, (не)смотря в глаза, (в)соответстви... с планом, (в)последстви... узнать правду, (в)силу обстоятельств, (в)заклучени... доклада хочется сказать, (в)заклучени... к статье, (в)отсутстви... шефа, (в)присутстви... подчинённых, (в)течени... года, бросить (в)течение... реки, барахтаться (в)течени... реки, (за)счёт своего обаяния, смотреть (в)след поезде, идти след (в)след, (в)отличи... от других, (во)преки предсказаниям, распорядиться (на)счёт уборки, положить (на)счёт в банке, (на)перекор стихии, выходите (на)встречу нам, спешите (на)встречу с нами, (в)сравнени... с другими, (по)сравнению с вами, (не)взирая на опасность, (по)середине комнаты, (в)отношени... диссертации, (по)причине неурожая, подпись (в)низу письма, (в)роде какого-то животного, (в)роде Романовых, отсутствовать (в)течени... недели, найти (в)течени... реки, (в)следстви... непогоды, (в)следстви... по делу Петрова наметились изменения, (в)отличи... от одноклассников, осадки (в)виде снега, (в)виду плохой погоды, разговаривать (на)счет экзаменов, (в)следстви... аварии, (не)смотря на плохую видимость, идти, (не)смотря по сторонам, иметь (в)виду этот разговор, (в)продолжение нескольких месяцев, виднелись из(за) деревьев, прочитать о дальнейшей судьбе героев (в)продолжени... книги.

**Задания в тестовой форме по дисциплине:**  
**«Русский язык и культура речи»**

Тест к теме 1

**1. Отметьте слова, в которых ударение поставлено правильно:**

- а) *алкогОль;*
- б) *газопрОвод; (газопровОд)*
- в) *кУхонный;*
- г) *жАлюзи; (жалюзИ)*
- д) *бАлованный. (балОванный, (баловАть)*

**2. Отметьте слова, в которых ударение поставлено правильно:**

- а) *обеспечЕние; (обеспЕчение)*
- б) *усугУбить; (усугубИть)*
- в) *изжИла; (изжилА)*
- г) *позвонИт;*
- д) *зажралАсь.*

**3. Отметьте слова, в которых ударение поставлено правильно:**

- а) *осУжденный; (осуждЁнный)*
- б) *мизЕрный;*
- в) *ходатАйствовать; (ходАтайствовать)*
- г) *дефИс;*
- д) *в туфлЯх. (в тУфлях)*

**4. Отметьте слова, в которых ударение поставлено правильно:**

- а) *углУбленный; (углублЁнный)*
- б) *договОр;*
- в) *досУг;*
- г) *дремотА; (дремОта)*
- д) *знамЕние. (знаМение)*

**5. В каких словах ударным является третий слог:**

Апокриф-произведение религиозной литературы (иудейской и христианской), посвящённое по преимуществу событиям и лицам Священной (ветхо- и новозаветной) и церковной истории,

не включённые в канон Церковью (а ветхозаветные — также и иудейской синагогой) Апокрифы как Нового, так и Ветхого заветов являются запрещёнными для чтения в церкви. Клириков, которые используют их для чтения в храме, Христианская церковь лишает сана

- а) апокриф; (апОкриф)
- б) апостроф;
- в) бюрократия;
- г) анатом; (анАтом)
- д) обеспечение.

**6. В каких словах ударным является первый слог:**

- а) обеспечение;
- б) искра;
- в) средства;
- г) созыв;
- д) вечеря.

**7. В каких словах ударным является второй слог:**

- а) злоба;
- б) диспансер; (диспансЕр)
- в) щавель;
- г) квартал;
- д) принудить.

**8. Найдите слова, для которых характерно вариативное ударение:**

- а) намерение; (намЕрение)
- б) исчерпать; (исчЕрпать)
- в) мышление;
- г) феномен;
- д) одновременный. (одноврЕмЕнный)

**11. Найдите существительные, в которых ударение во всех падежах и числах сохраняется на одном и том же слоге:**

- а) столяр;
- б) торт;
- в) очередь;
- г) квартАл;
- д) бант.

**12. Найдите существительные, в которых ударение во всех падежах и числах сохраняется на одном и том же слоге:**

- а) договор;
- в) шарф;
- б) земля;
- г) голубь;
- д) туфли.

**13. Найдите существительные, в которых ударение во всех падежах и числах сохраняется на одном и том же слоге:**

- а) госпиталь;
- б) сторож;
- в) шофер;
- г) средство;
- д) договор.

**14. Отметьте слова, в которых ударение поставлено неправильно:**

- а) доллАр;
- б) дремОта;

- в) Издавна;
- г) заговОр;
- д) маркЕтинг. (мАркетинг)

**15. Отметьте слова, в которых ударение поставлено неправильно:**

- а) исчЕрпать;
- б) газопровОд;
- в) зАвидно;
- г) каталОг;
- д) кремА.

**16. Отметьте слова, в которых ударение поставлено неправильно:**

- а) обеспЕчение;
- б) некрОлог;
- в) красивЕе;
- г) оптОвый;
- д) укрАинский.

**17. Отметьте слова, в которых ударение поставлено неправильно:**

- а) христиАнин;
- б) принудИть;
- в) экспЕрт;
- г) мелькОм; (доп.мЕльком)
- д) мизЕр. (доп.мИзер)

**18. Найдите слова, в которых ударение падает на предпоследний слог:**

- а) ломота;
- б) истерия;
- в) аналог;
- г) бунгало; (бУнгало)
- д) зевота.

**19. Найдите слова, в которых ударение падает на последний слог:**

- а) втридорога; (втрИдорога)
- б) квартал;
- в) злоба;
- г) магазин;
- д) иконопись. (Иконопись)

**20. Найдите слова, в которых ударение падает на последний слог:**

- а) нефтепровод;
- б) фетиш;
- в) избаловать;
- г) свекла;
- д) творог. (твОрог)

**22. В каких рядах слов ударение поставлено правильно:**

- а) гЕнезис, двоЮродный, зубчАтый;
- б) донЕльзя, красИвее, мАркетинг;
- в) тИгровый, цемЕнт, ходАтайство; (тигрОвый)
- г) станкОвый, принудИть, кладОвая; (кладовАя)
- д) декольтирОванный, новорождЕнный, осуждЕнный.

**23. В каких рядах слов ударение поставлено неправильно:**

- а) усугУбить, кОклюш, каталОг; (усугубИть), (коклЮш)
- б) мАстерски, костюмирОванный, кОмпас; (мастерскИ)
- в) мальчикОвый, мЕльком, несессЕр; [нэсэсЭр]
- г) мЫтарь, фольгА, экзальтирОванный; (мытАрство)

д) Алкоголь, наркоманИя, мОлодежь.

**24. В каких рядах слов ударение поставлено правильно:**

- а) стОляр, маркЕтинг, облеГчИть; (столЯр)
- б) Издавна, начАть, откУпорить;
- в) пАмятуя, заржАветь, диспансЕр; (заржАвЕть)
- г) жалЮзи, гЕнезис, фенОмен;
- д) дОгмат, гЕнезис, Иконопись.

**25. В каких рядах слов ударение поставлено неправильно:**

- а) плЕсневеть, повторИшь, шассИ;
- б) побАсенка, сажЕнь, простынЯ; (побасЕ́нка) (прОстыни, простЫнь, простынЕй), (сАжень, саженЕй)
- в) новорОжденный, апОстроф, Эксперт;
- г) знамЕние, крУжащий, щАвель; (знАмение), (кружАщий)
- д) балОванный, ржАветь, пЕрчить. (ржавЕть), (перчИть.)

### Тест к теме 2

**1. Найдите слова, произношение которых указано правильно:**

- а) беспрецендентный;
- б) афера;
- в) грейпфрут;
- г) светопредставление;
- д) явства.

**2. Найдите слова, в которых перед Е произносится твердый согласный:**

- а) демократ;
- б) тенденция;
- в) термин;
- г) де-факто;
- д) дефиле.

**3. Найдите слова, произношение которых указано правильно:**

- а) фундаментали [з']м;
- б) табу [р']ет;
- в) вве [р']х;
- г) це [р']ковь;
- д) [т']еракт.

**4. Найдите слова, произношение которых указано правильно:**

- а) [д']екла рация;
- б) ко[с'в']енный;
- в) дермантин;
- г) мукулатура;
- д) табуретка.

**5. Найдите слова, в которых перед Е произносится твердый согласный:**

- а) филателист;
- б) фен;
- в) шинель;
- г) демарш;
- д) тест.

**6. Найдите слова, в которых перед Е произносится твердый согласный:**

- а) тюре;
- б) кофе;
- в) темп;



г) *патент*;

д) *фанера*.

**7. Найдите слова, в которых перед Е произносится твердый согласный:**

а) *тезис*;

б) *бутерброд*;

в) *термометр*;

г) *термин*;

д) *секс*.

**8. Найдите слова, в которых буквосочетание ЧН произносится как [ШН]:**

а) *скучно*;

б) *ночной*;

в) *справочник*;

г) *скворечник*;

д) *гречневый*.

**9. Найдите слова, в которых буквосочетание ЧН произносится как [ШН]:**

а) *конечно*;

б) *девичник*; (*девишник*)

в) *матричный*;

г) *коричневый*;

д) *гречневый*.

**10. Найдите слова, произношение которых указано правильно:**

а) *берёста*;

б) *афера*;

в) *новорождённый*;

г) *истёкший год*; (*истекший год*, *истёкший кровью*)

д) *опека*.

**11. Найдите слова, в которых перед Е произносится твердый согласный:**

а) *тезис*;

б) *бутерброд*;

в) *крем*;

г) *музей*;

д) *агрессия*.

**12. Найдите имена собственные, в которых перед Е произносится твердый согласный:**

а) *Лафонтен*;

б) *Шопен*;

в) *Декарт*;

г) *Веллер*;

д) *Гнедич*.

**13. Найдите слова, произношение которых указано правильно:**

а) *инцидент*;

б) *взимать*;

в) *подчерк*;

г) *прецедент*;

д) *сумасшедший*.

**14. Найдите слова, произношение которых указано правильно:**

а) *подытоживать*;

б) *кондоминиум*; *кондомініум* **Кондомініум** (лат. *con* — вместе и *dominium* — владение) — совместное владение, обладание единым объектом, чаще всего домом, но также и другим недвижимым имуществом.

в) *семь*;

г) *филосовы*;

д) желантин.

**15. Вставьте пропущенные буквы. Отметьте слова, в которых пропущена буква О:**

- а) обезб\_ливать;
- б) обраб\_тывать;
- в) подытож\_ивать;
- г) уполном\_чивать;
- д) сосредото\_чивать.

**16. Вставьте пропущенные буквы. Отметьте слова, в которых пропущена буква Ё:**

- а) аф\_ра;
- б) быти\_;
- в) прин\_сией;
- г) новорожд\_нный;
- д) остри\_.

### Тест к теме 3

**1. Вставьте пропущенные буквы. Отметьте слова, в которых пропущена буква Ё:**

- а) одним\_нный;
- б) зат\_киий;
- в) двоеж\_нство;
- г) оп\_ка;
- д) фе\_рия. (феЕрия)

**2. Вставьте пропущенные буквы. Отметьте слова, в которых пропущена буква**

**Ё:**

- а) ман\_вировать;
- б) ман\_вр;
- в) т\_рн;
- г) одним\_нный;
- д) никч\_мный.

**3. Найдите слова, в которых двойные согласные произносятся:**

- а) ванна;
- б) касса;
- в) ирреальный;
- г) грипп;
- д) ассортимент.

**4. Найдите слова, в которых двойные согласные не произносятся:**

- а) гамма;
- б) сумма;
- в) конный;
- г) ассамблея;
- д) корреспондент.

**5. Найдите имена собственные, в которых перед Е произносится мягкий согласный:**

- а) Одесса;
- б) Кувейт;
- в) Лос-Анджелес;
- г) Помпеи;
- д) Лох-Несс.

**6. Найдите слова, в которых звук О в последнем слове произносится:**

- а) манго;
- б) трио;
- в) барокко;
- г) какао;

д) радио.

**7. Найдите слова с непроизносимым согласным:**

а) постлать;

б) поздно;

в) праздник;

г) костлявый;

д) счастливый.

**8. Вставьте пропущенные буквы. Отметьте слова, в которых пропущена буква О:**

а) сосредот\_чивать;

б) уполном\_чивать;

в) подыт\_живать;

г) упл\_чено;

д) од\_лживать.

**9. Найдите слова, произношение которых указано правильно:**

а) комфорт;

б) скурпулёзный;

в) конфорка;

г) тубаретка;

д) бидон.

**10. Найдите слова, в которых буквосочетание ЧТ произносится как [ШТ]:**

а) что;

б) почтальон;

в) нечто;

г) кое-что;

д) чтобы.

**11. Найдите слова, произношение которых указано правильно:**

а) пелерина;

б) макулатура;

в) прецедент;

г) дермантин;

д) подскользнуться.

**12. Найдите глаголы, произношение окончаний которых указано правильно:**

а) рыц [ат];

б) рыц [ут];

в) хвал [ят];

г) слыш [ут];

д) ход [ют].

**13. Найдите слова с непроизносимым согласным:**

а) шестнадцать;

б) нравственный;

в) солнце;

г) невестка;

д) уездный.

**14. Найдите слова, произношение которых указано правильно:**

а) новорОжденный;

б) манЕвр;

в) истЕкший кровью;

г) афЕра;

д) жЕлчный. =(жЕлчный)

**15. Найдите слова, произношение которых указано правильно:**

- а) *комфорка*;
- б) *дивиде[нд]ы*;
- в) *ин[цид]ент*;
- г) *я[вст]ва*;
- д) *[дру]шлаг*.

**16. Найдите слова, произношение которых указано правильно:**

- а) *преце[н]дент*;
- б) *инци[н]дент*;
- в) *[дру]шлаг*;
- г) *кору[сн]ый*;
- д) *ко[сн]ая ткань*.

#### Тест к теме 4

**1. Собирательное название клише и штампов, которые обедняют русскую речь, лишая ее естественности, простоты, доступности, — это:**

- а) канцелярит;
- б) омонимия;
- в) семантизация;
- г) паронимия.

**2. Немотивированные повторы однокоренных слов в предложении — это:**

- а) плеоназм;
- б) тавтология;
- в) многосоюзие;
- г) градация.

**3. Какое художественное средство использует А.С. Пушкин в данном фрагменте:**

Владыка дней моих!

Дух праздности унылой,

Любоначала, змеи сокрытой сей,

И празднословия не дай душе моей.

- а) оксюморон;
- б) окказионализм;
- в) метафору;
- г) эллипсис.

**4. Совокупность правил об изменении слов и сочетании слов в предложении — это:**

- а) стилистика;
- б) фразеология;
- в) лексикология;
- г) грамматика.

**5. Заимствованные существительные, обозначающие животных и птиц типа кенгуру, какаду, относят к... роду безотносительно к полу животного:**

- а) среднему;
- б) мужскому;
- в) женскому;
- г) общему.

**6. Синтаксические нормы — это:**

- а) правила грамматического разбора синтаксических конструкций (словосочетаний и предложений);
- б) правила лексико-фразеологического анализа синтаксических конструкций (словосочетаний и предложений);
- в) правила коммуникативного анализа слов и словосочетаний;
- г) правила построения синтаксических конструкций (словосочетаний и предложений).

**7. Формы деепричастий бежав, бережа, жгя, идя:**

- а) соответствуют современной норме;
- б) допустимы современной нормой;
- в) не соответствуют современной норме;
- г) имеют иностранное происхождение.

**8. В каком примере форма существительного соответствует правилу:**

- а) согласно распоряжения;
- б) благодаря случаю;
- в) наперекор желания;
- г) вопреки замечания.

**9. В каком примере форма числительного не соответствует правилу:**

- а) «На это было истрачено около пятьсот долларов»;
- б) «Я не мог ознакомиться с семьюстами пятьюдесятью тремя страницами энциклопедии»;
- в) «Участники городской олимпиады награждены семьюдесятью семью грамотами»;
- г) «Зона лесного пожара находится в двух тысячах пятистах километрах к югу».

**10. Книжные стили — это:**

- а) художественный, разговорный, публицистический;
- б) официально-деловой, художественный, разговорный;
- в) разговорный, официально-деловой, научный;
- г) научный, официально-деловой, публицистический.

**11. Автор «Толкового словаря живого великорусского языка»...**

- а) М.В. Ломоносов;
- б) В.И. Даль;
- в) Г.О. Винокур;
- д) Д.Н. Ушаков.

**12. Обратный порядок слов, нарушение общепринятой последовательности слов в предложении — это:**

- а) инверсия;
- б) градация;
- в) повтор;
- г) метонимия.

**13. Для выражения противоположных понятий используется:**

- а) эпитета;
- б) антитеза;
- в) анафора;
- г) перифраза.

**14. Какой стиль реализуется и несет в себе функцию воздействия в средствах массовой информации:**

- а) публицистический;
- б) художественный;
- в) разговорный;
- г) административно-правовой.

**15. Какой стиль регулирует различные сферы жизни: общественную, политическую, экономическую, финансовую:**

- а) методический;
- б) официально-деловой;
- в) художественный;
- г) научный.

**16. В каком из словарей русского языка может быть высказывание: «Кто в двадцать не умен, в тридцать не женат, в сорок не богат, тот кругом дурак»:**

- а) Д.Н.Ушакова;
- б) В.И.Даля;

- в) С.И.Ожегова;
- г) Н.С.Ашукина, М.Г.Ашукиной.

**17. К какому виду норм относится соблюдение говорящим и пишущим правил образования слов:**

- а) орфоэпическим;
- б) грамматическим;
- в) морфологическим;
- г) словообразовательным;
- д) лексическим;
- е) синтаксическим;
- ж) стилистическим.

**18. Метафора — это:**

- а) открытое сравнение;
- б) незаконченное сравнение;
- в) скрытое сравнение;
- г) противопоставление.

**19. Какие ошибки относятся к стилистическим?**

- а) ошибки, связанные со слабым овладением ресурсами русского языка;
- б) ошибки, обнаруживающие недостаточно развитое языковое стилистическое чутьё;
- в) ошибки, связанные с нарушением норм функциональных стилей;
- г) нарушения стилистических требований, связанных с широким контекстом;
- в) все указанные;
- г) никакие из указанных.

**20. Характерной приметой какого функционального стиля являются канцеляризм?**

- а) разговорного;
- б) книжного;
- г) художественного.

**21. В каком ряду все существительные женского рода?**

- а) диван-кровать, кафе-бильярдная, клуб-казино;
- б) музей-квартира, плащ-палатка, кафе-столовая;
- в) комедия-буфф, динамо-машина, школа-интернат;
- г) самолет-амфибия, кафе-бильярдная, чудо-богатырь.

**22. Укажите неверный вариант записи (в скобках даны фамилии в Им. п.). Расписка принята от...**

- а) Александра Андрейчук (Андрейчук);
- б) Владимира Михальского (Михальский);
- в) Натальи Кулик (Кулик);
- г) Романа Жукова (Жуков).

**23. В каком ряду во всех словах ударение падает на второй слог?**

- а) ходатайство, шофер, донельзя;
- б) ножны, планер, некролог;
- в) отгул, озимые, реквием;
- г) искра, кета, кремень.

**24. В каком ряду верно указано произношение всех данных слов: свекла, белесый, острие?**

- а) с[в'э]кла, бе[л'о]сый, остри[йо];
- б) с[в'о]кла, бе[л'э]сый, остри[йэ];
- в) с[в'о]кла, бе[л'о]сый, остри[йо];
- г) с[во]кла, бе[л'э]сый, остри[э].

**25. Где допущена ошибка в определении рода существительного:**

- а) тюль-м.р.;

- б) мозоль-м.р;
- в) шампунь-м.р.;
- г) кофе-м.р.

#### Тест к теме 5

##### **1. Литературная норма — это:**

- а) естественно сложившаяся знаковая система, служащая для общения людей;
- б) способность говорить и сам процесс говорения, речевая коммуникация;
- в) общепринятое употребление разнообразных языковых средств, регулярно повторяющееся в речи говорящих и регламентированные (кодифицированные) лингвистическими словарями, справочными пособиями;
- г) искусственно сложившаяся знаковая система, служащая для общения людей.

##### **2. Литературный язык — это:**

- а) это исторически сложившаяся высшая, образцовая форма национального языка, обработанная и нормированная;
- б) все многообразие литературных и внелитературных средств;
- в) невербальные средства общения;
- г) разновидность общенационального языка, которая служит средством общения для представителей определенной общественной группы.

##### **3. Древнерусский (общевосточнославянский) язык — это разговорный язык:**

- а) древних греков;
- б) восточных славян;
- в) западных славян;
- г) южных славян.

##### **4. Основоположником российской филологии является:**

- а) А.С. Пушкин;
- б) М.В. Ломоносов;
- в) А.П. Сумароков;
- г) М. Горький.

##### **5. Первым нормативным руководством по правильному словоупотреблению и произношению в России является:**

- а) «Российская газета»;
- б) «Российская риторика»;
- в) «Российская поэтика»;
- г) «Российская грамматика».

##### **6. Императивная норма в языке предполагает:**

- а) только один правильный вариант, остальные — неправильные;
- б) один вариант не ограничен, другие — ограничены в употреблении;
- в) варианты равноправны;
- г) отсутствие вариантов.

##### **7. Стремился создать один язык «для книг и для общества, чтобы писать, как говорят, и говорить, как пишут»:**

- а) А.С. Шишков;
- б) В.Г. Белинский;
- в) Н.М. Карамзин;
- г) К.С. Аксаков.

##### **8. Автор «Толкового словаря живого великорусского языка»:**

- а) М.В. Ломоносов;
- б) В.И. Даль;
- в) Г.О. Винокур;
- г) Д.Н. Ушаков.

##### **9. К какому словарю следует обратиться, чтобы уточнить происхождение слова?**

- а) орфографическому;
- б) толковому;
- в) этимологическому;
- г) словарю паронимов.

**10. Автор однотомного словаря русского языка:**

- а) С.И. Ожегов;
- б) Л.В. Щерба;
- в) В.В. Виноградов;
- г) Н.М. Шанский.

**11. Особая область языкознания, занимающаяся проблемами нормализации речи, разрабатывающая рекомендации по умелому пользованию языком, — это:**

- а) стилистика;
- б) культура речи;
- в) риторика;
- г) поэтика.

**12. Нормы литературного произношения в русском языке формировались на основе говора:**

- а) нижегородского;
- б) петербургского;
- в) московского;
- г) ленинградского.

**13. Специфической особенностью научного стиля речи является использование:**

- а) выразительных средств;
- б) терминов;
- в) риторических фигур;
- г) разговорной лексики.

**14. Где допущена ошибка в определении рода существительного:**

- а) мозоль-ж.р.;
- б) вуаль-ж.р.;
- в) салями-ж.р.;
- г) тюль-ж.р.

**15. В каком ряду верно указано произношение всех данных слов: грипп, орхидея, афера?**

- а) гри[п], орхи[д'э]я, а[ф'э]ра;
- б) гри[пп], орхи[д']ея, а[фэ]ра;
- в) гри[п], орхи[д']ея, а[фэ]ра;
- г) гри[п], орхи[д]ея, а[ф'о]ра.

**16. В каком случае форма имени существительного не соответствует норме?**

- а) в отношении работодателя;
- б) согласно договора;
- в) вследствие срыва поставки;
- г) в течение февраля.

**17. Укажите неверный вариант записи (в скобках даны фамилии в Им. п.). Заявление подано от...**

- а) Олега Мицкевич (Мицкевич);
- б) Константина Живаго (Живаго);
- в) Натальи Седых (Седых);
- г) Надежды Байлемы (Байлема).

**18. Архаизмы — это:**

- а) устаревшие слова;
- б) новые слова;
- в) слова актуальной лексики;



г) заимствованные слова.

**19. Выберите фразеологизм, значение которого соответствует словосочетанию « потерял рассудок »:**

- а) наломать дров;
- б) белены объелся;
- в) как две капли воды;
- г) вылететь в трубу.

**20. В деловой письменной речи рекомендуется:**

- а) сарказм;
- б) ирония;
- в) учтивость;
- г) оскорбления.

**21. Имеют два и более лексических значения:**

- а) однозначные слова;
- б) многозначные слова;
- в) паронимы;
- г) омонимы.

**22. В каких рядах слов ударение поставлено правильно:**

- а) гЕнезис, двоЮродный, зубчАтый;
- б) донЕльзя, красивЕе, мАркетинг;
- в) тИгровый, цЕмент, ходАтайство;
- г) станкОвый, принудИть, кладОвая;
- д) декольтИрованный, новорождЁнный, осуждЁнный.

**23. Ударение падает на последний слог во всех словах ряда:**

- а) бензопровод, блокировать, бочковый;
- б) дефис, диоптрия, диспансер;
- в) газированный, генезис, глазированный
- г) задолженность, задолго, заключенный (в тюрьму).

**24. Метафора – это:**

- а) перенос названия с одного предмета на другой на основании их сходства;
- б) наделение неодушевленных предметов свойствами человека;
- в) преувеличение;
- г) преуменьшение.

**25. Для официально-делового стиля свойственны:**

- а) информативность, эмоциональность, оценочность, доступность;
- б) общественно-политическая, оценочная лексика, фигуры речи;
- в) стандартность изложения, точность, однозначность, логичность, безличность, речевые штампы;
- г) абстрактность (отвлеченность, обобщенность), логичность, последовательность.

### Тест к теме 6

**1. Выберите правильное определение**

- А. Текст – это произведение речи, состоящее из предложений, расположенных в определенной последовательности и объединенных общим смыслом и структурой.
- Б. Текст – это предложения, объединенные общей темой.
- В. Текст – это произведение речи, состоящее из нескольких абзацев, объединенных единым смысловым типом речи повествованием.

**2. Выберите правильное определение**

- А. Научный стиль – это стиль газет, журналов, который призван быстро откликаться на события, происходящие в обществе.
- Б. Научный стиль – это стиль научных статей, докладов, монографий, учебников и т.д., который определяется их содержанием и целями – по возможности точно и полно объяснить факты окружающей нас действительности.

В. Научный стиль – это стиль художественных произведений, научно-фантастических романов и рассказов, позволяющих заглянуть в будущее.

**3. Какой пласт лексики используется во всех функциональных стилях?**

А. общеупотребительная лексика    Б. разговорная лексика    В. терминологическая лексика

**4. Для какого стиля речи характерна стандартизованность?**

А. научный    Б. публицистический    В. официально-деловой

**5. В каком стиле речи уместно употребление междометий?**

А. научный    Б. разговорный    В. официально-деловой

**6. Какие языковые средства характерны для разговорного стиля?**

1. Итак, следовательно, во-первых, наоборот.    2. Толстенный, сестрица, лгунишка.

3. Акт милосердия, демократизация общества, народные избранники.    4. Довожу до вашего сведения, принять меры.    5. Шепот деревьев, сердце тоскует, хоровод звезд.

**7. Определите, в какую группу со словами публицистической лексики попали слова из других пластов речи.**

**Вставьте пропущенные буквы.**

А. Ко(р,рр)умпированный, журналис..ское ра(с,сс)ледование, пр..з..дентские выборы, милосердие,ц..вилизац..я.

Б. Прогре(с,сс), менталитет, просл..влять, кризис власт.., соц..альная спр..ведливость.

В. Обществе(н,нн)ое сознание, (выше)стоящие инстанции,в..ликодушие, рейтинг, интерференция волн.

**8. Какой стиль речи используется на собраниях и митингах?**

А. официально-деловой    Б. разговорный    В. публицистический

**9. Какое это средство выразительности: «золото волос»?**

А. эпитет    Б. метафора    В. олицетворение

**10. . Какова цель сообщения текстов официально-делового стиля?**

1. Создание картин и образов.    2. Непосредственное повседневное общение.

3. Убеждение, воздействие на слушателя.    4. Точная передача информации.

5. Передача научных сообщений.

**11. Определите, к каким стилям речи относятся приведённые отрывки:**

1) Почти 11% всей земной суши скрыто подо льдом. Объем льда оценивается в 30 000 000 км<sup>3</sup>. Сюда входят и айсберги, и льды Северного полюса, и материковые льды Антарктиды, и ледяные пики горных хребтов. Ученые предполагают, что период общего сокращения оледенения, наблюдавшийся с начала прошлого века, заканчивается.  
а) научный

2) Ведь от любви родители и строги-то к вам бывают, от любви вас и бранят-то, всё думают добру научить. Ну, а это нынче не нравится. И пойдут детки-то по людям славить, что мать ворчунья, что мать проходу не даёт, со свету сживает. А, сохрани Господи, каким-нибудь словом снохе не угодить, ну и пошёл разговор, что свекровь заела совсем. д) разговорный

3) Это был человек лет тридцать двух-трёх от роду, среднего роста, приятной наружности, с тёмно-серыми глазами, но с отсутствием всякой определённой идеи, всякой сосредоточенности в чертах лица. Мысль гуляла вольной птицей по лицу, порхала в глазах, садилась на полуотворённые губы, пряталась в складках лба, потом совсем пропадала, и тогда во всём лице теплился ровный свет бесконечности. г) художественный

4) Внутренней движущей силой русской классической литературы было понятие «счастье». Достоевский видел счастье в очищении души. Толстой – в полноте и естественности чувства. У Чехова счастья нет, однако же ни у кого другого герой так настойчиво и глубоко не осмысливает понятие счастья, так не страдает от того, что его нет.

в) публицистический

а) научный    б) официально-деловой    в) публицистический    г) художественный    д) разговорный

**12. Определите, какие жанры не относятся к художественному стилю.**

А. ода    Б. роман    В. Репортаж    Г. Рассказ    Д. элегия    Е. очерк

**13. Определите, какое словосочетание не соответствует словам художественной речи**

А. в лазерной воде    Б. под сенью дружных муз    В. взять на баланс

Г. перлы дождевые    Д. сладкий трепет

**14. Определите, какое словосочетание не соответствует научной лексике**

А. ядерная физика    Б. смежные отрасли    В. красный сарафан    Г. промышленная нагрузка

Д. выдвинутая гипотеза

**15. Выберите правильное определение.**

А. Стилистика – это наука, изучающая различные стили языка, а также нормы и способы их употребления в условиях языкового общения.

Б. Стилистика – это наука, изучающая словарный состав языка.

В. Стилистика – это наука о текстах произведений художественной литературы, устанавливающая подлинность того или иного текста

**Критерии оценок.**

Количество баллов за правильный ответ:

вопросы 1,2,4-9, 13, 14,15 – 1 балл

вопрос 10 – 2 балла (за каждую орфографическую ошибку минус 0,5 балла)

вопрос 11 – 4 балла

вопрос 12 – 2 балла

вопрос 16 – 3балла

**Оценки:**

25 баллов - «5»

23 балла - «4»

21 балл - «3»

Менее 21 балла – «2»

Тест к теме 7

**1. Как называется разновидность метонимии, состоящая в переносе названия с части на целое или с целого на часть типа: «По сигналу дежурного школа была эвакуирована»:**

- а) синекдоха;
- б) перифраз;
- в) эпитет;
- г) гипербола.

**2. Какой троп использует А.П. Чехов в предложении: «Я глядел в спину архивариуса, и мне казалось, что эта спина не плачет только потому, что боится нарушить общую тишину»:**

- а) эпитет;
- б) перифраза;
- в) синекдоха;
- г) гипербола.

**3. Какие выражения являются недопустимыми при ведении делового телефонного разговора:**

- а) «Я не знаю»;
- б) «Спасибо за звонок. Постараюсь Вам помочь»;
- в) «Вы должны...»;
- г) «Нет» (произнесенное в начале предложения).

**4. Как называется краткое изложение в письменной форме чего-либо (главы учебника, курса лекций и т.д.):**

- а) конспект;
- б) доклад;
- в) научное сообщение;
- г) устное выступление.

**5. Студент должен показать свои знания по определенной теме на основе обзора литературы (несколько источников информации) в процессе написания:**

- а) курсовой работы;
- б) реферата;
- в) доклада;
- г) тестов.

**6. К числу требований к научно-исследовательской работе в вузе относятся:**

- а) четкость и логическая последовательность в раскрытии темы, конкретность в изложении материала;
- б) страстность и эмоциональность в защите собственных доводов, даже если они и не обоснованы;
- в) взвешенность и убедительность аргументации, независимо от допущенных нарушений литературных норм;
- г) безликость, сухость, примитивность.

**7. Изучением проблемы языковой (речевой) деградации и реабилитации занимается:**

- а) лингвистическая география;
- б) лингвистическая статистика;
- в) лингвистическая экология;
- г) лингвистическая схоластика.

**8. Наука об ораторском искусстве — это:**

- а) риторика;
- б) поэтика;
- в) стилистика;
- г) этика.

**9. Как называется совокупность словесных форм учтивости, вежливости:**

- а) речевой акт;
- б) речевой этикет;
- в) речевой такт;
- г) речевой цинизм.

**10. основополагающими принципами современного речевого этикета являются:**

- а) вежливость, тактичность, внимательность;
- б) эгоцентризм, морализаторство, пунктуальность;
- в) отстраненность, корректность, скромность;
- г) искусственность, краснобайство, начетничество.

**11. Как называется словесное выражение негативных эмоций, чувств или оскорбительных намерений:**

- а) речевая политика;
- б) речевая отстраненность;
- в) речевая толерантность;
- г) речевая агрессия.

**12. Риторика возникла:**

- а) в V в. до н.э.;
- б) I в. н.э.;
- в) XVIII в.;
- г) XX в.

**13. Расцвет риторики в Древней Греции стал возможен благодаря ... красноречию:**

- а) богословско-церковному;
- б) профессиональному;
- в) судебному;
- г) экономическому.

**14. Кто задавал наивные вопросы, загоняющие в тупик «мудрецов», подталкивая**

**их на путь перехода от мнимого всезнания к плодотворному «незнанию» и подлинному знанию:**

- а) Платон;
- б) Аристотель;
- в) Гомер;
- г) Сократ.

**15. Не относится к основным видам красноречия:**

- а) социально-политическое;
- б) административно-правовое;
- в) академическое;
- г) социально-бытовое.

**16. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:**

- а) скучаю по вам;
- б) сорок граммов;
- в) ляг на кровать;
- г) три девушки.

**17. Софизмом является высказывание:**

- а) «Я люблю Россию до боли сердечной»;
- б) «Хочешь мира — готовься к войне»;
- в) «Вор не желает приобрести ничего дурного. Приобретение хорошего — есть дело хорошее, следовательно, вор желает хорошего»;
- г) «Я знаю, что я ничего не знаю. А они не знают и этого».

**18. В каком из приведенных примеров слово «железный» - метафора?**

- а) железный гвоздь;
- б) железный характер;
- в) железная руда;
- г) железная дорога.

**19. Выберите фразеологизм, значение которого соответствует словосочетанию «нависшая опасность».**

- а) Курить фимиам.
- б) Перейти Рубикон.
- в) Гомерический смех.
- г) Дамоклов меч.

**20. Труд М.В. Ломоносова об ораторском искусстве назывался:**

- а) «Грамматика»;
- б) «Риторика»;
- в) «Филология»;
- г) «Историография».

**21. Фундаментальное основание языковой культуры — это:**

- а) этика речи;
- б) речевая точность;
- в) правильность речи;
- г) напыщенность речи.

**22. Умение пользоваться ресурсами языка в соответствии с обстановкой общения:**

- а) доступность речи;
- б) нормативность речи;
- в) эстетика речи;
- г) сложность речи.

**23. «Лукавое око телевизора все уверенней превращает читателей в зрителей, а это плохо, очень плохо, ибо поп-культура никогда не заменит истинной культуры, носителем которой является ...» (Ю. Нагибин):**

- а) Интернет;

- б) книга;
- в) монитор компьютера;
- г) Яндекс.

**24. В каком ряду во всех словах ударение падает на третий слог?**

- а) алкоголь, алфавит, валовой;
- б) вероисповедание, исподволь, магазин;
- в) индустрия, феномен, танцовщица;
- г) сосредоточение, подростковый, хозяйева.

**25. В каком ряду верно указано произношение всех слов: еж, вьюга, опека?**

- а) [йошь], [в'йю]га, о[п'о]ка;
- б) [йош], [в'йу]га, о[п'э]ка;
- в) [йож], [в'у]га, о[п'о]ка;
- г) [йош], [в'йу]га, о[пэ]ка.

### Тест к теме 8

**1. Невербальное общение –это:**

- а) Общение посредством цифровых систем
- б) Общение посредством неречевых знаковых систем
- в) Общение посредством речевых знаковых систем

**2. В схеме описания мимических признаков эмоциональных состояний отсутствует следующий элемент лица:**

- а) Уши
- б) Рот
- в) Глаза
- г) Брови

**3. Поза, жест, мимика, походка - это:**

- а) Такесика
- б) Кинесика
- в) Просодика
- г) Проксемика

**4. Существуют следующие зоны в деловой коммуникации:**

- а) Коллективная
- б) Социальная
- в) Интимная
- г) Персональная

**5. Существуют следующие способы предоставления информации:**

- а) Нарисованный
- б) Устный
- в) Графический
- г) Электронный

**6. К содержанию деловых писем предъявляются следующие требования:**

- а) Грамотность
- б) Точность
- в) Краткость
- г) Поэтичность

**7. Можно ли телефонные переговоры рассматривать как пример проведения деловой беседы?**

- а) Нельзя

б) Можно

**8. Резюме не содержит следующую информацию:**

а) Основные личные данные

б) Опыт работы

в) Жизненный опыт

**9. Позитивные свойства возможного делового партнёра – это:**

а) Компетентность

б) Добродушие

в) Порядочность

г) Надёжность

**10. В речевом этикете деловых людей комплименты - это:**

а) Часть речевого этикета

б) Часть механизма лестии

в) К деловой сфере они не имеют никакого отношения

**11. Известны следующие виды визитных карточек:**

а) Карточки фирмы

б) «Семейные» карточки

в) Стандартные деловые карточки

г) Продуктовые карточки

**12. Деловое общение реализуется в следующих основных формах:**

а) Деловая беседа

б) Телефонные переговоры

в) Деловые переговоры

г) Деловое поведение

**13. К общепринятым нравственным требованиям к общению не относится:**

а) Застенчивость

б) Точность

в) Вежливость

г) Скромность

**14. К психологическим барьерам общения относятся:**

а) Агрессия

б) Ужас

в) страх

**15. К характеристикам речевого поведения не относится:**

а) Громкость голоса

б) Окраска звучания голоса

в) Качество голоса

г) Певучесть голоса

**16. К коммуникационным эффектам не относится:**

а) Эффект релаксации (расслабления)

б) Эффект молчания

в) Эффект интонаций и пауз

**21. Какие аспекты речевой деятельности изучаются дисциплиной «Русский язык и культура речи»?**

а) Нормативный

б) Этический

- в) Коммуникативный
- г) Риторический
- д) Все перечисленное верно

**22. Законы современной деловой риторики предписывают:**

- а) Учет таких особенностей собеседника, как его социальный статус, образовательный, культурно-речевой уровень, особенности его личности
- б) Ориентирование партнера в ходе деловых переговоров по принимаемым решениям через резюмирование
- в) Демонстрация готовности к сотрудничеству
- г) Соблюдение правил эффективной речевой коммуникации
- д) Все перечисленное верно

**23. Соблюдение делового и речевого этикета, ролевого амплуа, учет национальных и культурных традиций коммуникантов в деловом общении свидетельствует о его...**

- а) Демократичности
- б) Либеральности
- в) Регламентированности
- г) Все ответы верны

**24. Форма делового общения, для которой характерны столкновения мнений, разногласия по какому-либо вопросу, борьба, при которой каждая из сторон отстаивает свою точку зрения, называется деловой...**

- а) Полемикой
- б) Ситуацией
- в) Встречей

**25. Нормы литературного языка изучаются аспектом культуры речи.**

- а) Этическим
- б) Коммуникативным
- в) Нормативным

Тест к теме 9

**1. Какое утверждение ошибочно? (укажите не менее 2 вариантов)**

- а) тавтология связана с повтором однокоренных слов в границах одного предложения или высказывания
- б) иноязычные фамилии, которые оканчиваются на согласный, не склоняются, если носитель фамилии мужчина
- в) эвфемизмы – это однокоренные слова сходные по форме, но разные по значению
- в) основные аспекты культуры речи – нормативный, этический, коммуникативный

**2. Чтобы к слову *построить* подобрать слово близкое по значению, нужно воспользоваться словарем...**

- а) словарем иностранных слов
- б) паронимов
- д) синонимов
- д) антонимов

**3. Отказ от использования в речи слов-сорняков (слов-паразитов), варваризмов, грубых слов связано с таким коммуникативным качеством речи, как...**

- а) богатство
- б) ясность



- в) чистота
- г) логичность

**4. Ударение падает на третий слог в словах, представленных в ряду...**

- а) алкоголь, новорожденных, газопровод
- б) диспансер, углубить, каталог
- в) рефлексия, анафема, ходатайствовать
- г) немота, приняли, приняла

Вопрос 5

Засчитан частично

**5. Неправильно выделен ударный гласный в слове**

- а) фОрзац
- б) ХодатАйство
- в) ЩавЕль
- г) КолОсс

**6. Существительным женского рода является слово...**

- А) манго
- Б) какаду
- В) кольраби
- Г) бигуди

**7. Укажите существительное, у которого форма именительного падежа множественного числа образована неправильно**

- а) доктора
- б) окорока
- в) мастера
- г) шофера

**8. Какая фамилия склоняется?**

- А) Андре Моруа
- Б) Эдит Пиаф
- В) Мартирос Сарьян
- Г) Маргарет Тэтчер

**9. Правильно построено словосочетание...**

- А) предпринять меры
- Б) убедиться о достоинствах работы
- В) играть роль
- Г) отзыв на книгу

**10. Нет плеоназма в предложении...**

- А) За окном виднелся монументальный памятник.
- Б) В столице прошла торжественная инаугурация.
- В) На стене висел прейскурант услуг и цен.
- Г) Необходимо создать новый файл.

**11. В каком предложении неправильно употреблено числительное?**

Расстояние измеряется семьюстами шестьюдесятью девятью километрами.

- А) Прибыл поезд с двести шестьюдесятью пятью пассажирами.
- Б) Недостает трёхсот двадцати семи книг.
- В) На площади было более пятисот шестидесяти полицейских.

**12. В каком предложении есть грамматическая ошибка?**

- А) Диван-кровать хорошо отполирован.
- Б) Музей-квартира приобрела новые экспонаты.
- В) Самолёт-амфибия пошёл на посадку.
- Г) Плащ-палатка свернута

**13. Аббревиатура мужского рода...**

- А) ООН
- Б) СТО
- В) МИД
- Д) НХЛ

**14. Ошибочно употреблена фамилия...**

- А) стихи Александра Блока
- Б) статья о Кристиане Диор
- В) книга об Александре Грине
- Г) фильм с участием Джулии Робертс

**15. Укажите существительное, у которого форма родительного падежа множественного числа образована неправильно.**

- А) лезгин
- Б) помидоров
- В) турков
- Г) апельсинов

**16. В какой паре слова отличаются значением?**

- А) слесари – слесаря
- Б) шоферы – шофера
- В) учителя – учителя
- Г) редакторы – редактора

**17. Какая пара слов является паронимами?**

- А) уступать – противиться
- Б) ключ – ключ
- В) защитный – защитительный
- Г) тормозы – тормоза

**18. Какое словосочетание неправильно?**

- А) трое учениц
- Б) двое друзей
- В) четверо суток
- Г) семеро поросят

**19. Языковые приметы научного стиля... (укажите не менее 2 вариантов)**

- А) широкое использование слов с абстрактным значением
- Б) образность, экспрессивность

- В) широкое использование жаргонизмов и диалектизмов
- Г) использование терминов, логичность

**20. В каком ряду указаны жанры, относящиеся только к научному стилю?**

- А) заметка, репортаж, интервью
- Б) монография, реферат, тезисы
- В) фельетон, эссе, статья
- Г) доверенность, рецензия, диссертация

**21. Какое словосочетание характерно для официально-делового стиля?**

- А) отправиться в поход
- Б) давать деньги на семью
- В) освободить от занимаемой должности
- Г) засесть два часа

**22. Приведенный ниже текст относится к \_\_\_\_\_ стилю. При прямом порядке главных членов предложения (сказуемое следует за однородными подлежащими) обычно употребляется форма множественного числа сказуемого, при обратном порядке (сказуемое предшествует подлежащим) – форма единственного числа.**

- А) художественному
- Б) газетно-публицистическому
- В) научному
- Г) официально-деловому

**23. Какой характер имеют фразеологизмы *Авгиевы конюшни*, *Ящик Пандоры*?**

- А) разговорный
- Б) просторечный
- В) книжный
- Г) правильного ответа здесь нет

**24. Принцип кооперации состоит из нескольких категорий. Укажите, в какую категорию входят постулаты «*Не говори того, для чего у тебя нет достаточных оснований*» и «*Не говори того, что ты считаешь ложным*»...**

- А) категория способа
- Б) категория качества
- В) категория отношения
- Г) категория количества

**25. Речь, призывающая к действию...**

- А) эпидейктическая
- Б) информационная
- В) воодушевляющая
- Г) агитационная

**26. Раздел риторики, этап подготовки, связанный со словесным воплощением речи...**

- А) диспозиция
- Б) мемория
- В) элокуция
- Г) инвенция

**27. \_\_\_\_\_ – это публичный спор, в котором участники преследуют цель доказать свою правоту и опровергнуть мнение собеседника; публичный спор на победу.**

- А) дискуссия
- Б) полемика
- В) прения
- Г) препирательство

**28. Продуктивные виды речевой деятельности правильно указаны в ряду...**

- А) слушание, говорение
- Б) говорение, письмо
- В) письмо, чтение
- Г) чтение, слушание

**29. К нетактичным обычно относят вопрос...**

- А) Как ваши дела?
- Б) Чем вы увлекаетесь?
- В) Какая у вас зарплата?
- Г) Как пройти в библиотеку?

**30. Какой комплимент является уместным в деловом общении?**

- А) У вас очень красивые глаза.
- Б) Вы сегодня хорошо выглядите.
- В) Я приятно поражён слаженностью действий ваших сотрудников.
- Г) Вы такой симпатичный и мужественный.