Приложение 4
к образовательной программе

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.01.07 ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ПРАВА
(индекс, наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

40.03.01 Юриспруденция
(код, наименование направления подготовки/специальности)

Юриспруденция, гражданско-правовой профиль
(наименование образовательной программы)

очная, очно-заочная
(форма(формы) обучения)

Год набора - 2026

Красногорск

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 7EA87949AEF3929182CB76EC6B77ADA6
Владелец: Арсенян Арташес Завенович
Действителен: с 03.02.2026 до 29.04.2027

Автор(ы)-составитель(и) РПД:

Вашанова Оксана Вячеславовна, кандидат юридических наук, доцент кафедры Гражданско-правовых дисциплин

Заведующий кафедрой:
Арсенян Арташес Завенович, доктор юридических наук, профессор, зав. кафедрой Гражданско-правовых дисциплин

Рабочая программа дисциплины *«Интеллектуальные права»* одобрена на заседании кафедры Гражданско-правовых дисциплин юридического факультета МОФ РАНХиГС

протокол № 8 от «16» апреля 2026 г.

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Объем и место дисциплины в структуре образовательной программы
3. Содержание и структура дисциплины
4. Типы оценочных материалов, показатели и критерии их оценивания
5. Формы аттестации, типовые оценочные материалы для текущего контроля успеваемости обучающихся, критерии и шкалы оценивания по контрольным точкам
6. Формы промежуточной аттестации, критерии и шкала оценивания, типовые оценочные материалы по дисциплине
7. Методические материалы по освоению дисциплины
8. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»
9. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1.1 Дисциплина Б1.В.01.07 *«Интеллектуальные права»* обеспечивает овладение следующими компетенциями с учетом этапа:

ОТФ/ТФ и реквизиты ПС[1] *(при наличии)*	Код компетенции	Наименование Компетенции **	Код индикатора достижения компетенций	Наименование индикатора достижения компетенций	Образовательный результат
Выполнение профессиональных задач, связанных с деятельностью по правовому сопровождению и (или) контролю соответствия деятельности организаций требованиям антимонопольного законодательства Российской Федерации в сфере интеллектуальной собственности	ПК-1	Способен организовать деятельности подразделения по правовому сопровождению организаций и (или) контролю соответствия организаций требованиям антимонопольного законодательства Российской Федерации	Представляет интересы организации в судах и антимонопольных органах	ПК-1.2	Знает антимонопольное регулирование объектов интеллектуальной собственности Умеет анализировать информацию и документы о признаках нарушений антимонопольного законодательства Российской Федерации и их последствиях

2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

Учебная дисциплина «*Интеллектуальные права*» изучается в ОП ВО Юриспруденция (бакалавр), на 3 курсе в 6 семестре семестр по очной и очно-заочной формы обучения в объёме 72 ч. (2 з.е.).

Количество академических часов, выделенных на контактную работу с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

- очная форма обучения: лекции – 14 ч., практические занятия – 14 ч., самостоятельная работа – 40 ч., контактная работа на аттестацию в период экзаменационных сессий - 4 ч.
- очно-заочная форма обучения: лекции – 10 ч., практические занятия – 10 ч., самостоятельная работа – 48 ч., контактная работа на аттестацию в период экзаменационных сессий - 4 ч.

[1] Приказ Минтруда России от 16.09.2021 г. № 637н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по конкурентному праву» (зарегистрировано в Минюсте России 21.10.2021 г. №

Форма промежуточной аттестации по дисциплине «Интеллектуальные права» в соответствии с учебным планом – зачёт.

Место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина *«Интеллектуальные права»* относится к дисциплинам вариативной части по выбору профессионального цикла.

Для освоения дисциплины «*Интеллектуальные права»* обучающиеся используют знания, умения, навыки, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин: *«Гражданское право», «Теория государства и права», «Административное право», «Гражданско-процессуальное право» и др.*

Форма промежуточной аттестации в соответствии с учебным планом – зачёт.

3. Содержание и структура дисциплины

3. 1. Структура дисциплины

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование тем и (или) разделов	ВСЕГО	Объем дисциплины, ак.час												Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
			Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий									Самостоятельная работа			
			Период теоретического обучения						Период промежуточной аттестации (сессия)						
			Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа		ИК	КСР	КЭ	Каттэк	Контроль	СРкр	СРэк	СР	
			Л	ВЛ	ЛР	ПЗ									
1.	Правовая природа права интеллектуальной собственности (интеллектуальных прав)	4	2			2								-	О, Т, З
2.	Авторское право и смежные права	4	2			2								-	О, Т, З
3.	Договоры в сфере авторского права и смежных прав	4	2			2								-	
4.	Защита авторских и смежных прав	8	2			2								4	О, Т, З
5.	Патентоспособные объекты	8	2			2								4	О, Т, З
6.	Средства индивидуализации участников гражданского оборота и производимой ими продукции	8	2			2								4	О, Т, З
7.	Договоры в сфере промышленной собственности. Лицензионные договоры	8	2			2								4	О, Т, З

8.	Защита прав на патентоспособные объекты и средства индивидуализации	8	-			-							8	О, Т, З
9.	Нетрадиционные объекты интеллектуальной собственности	8	-			-							8	О, Т, З
10.	Международная охрана интеллектуальной собственности	8	-			-							8	О, Т, З
	Промежуточная аттестация													Зачет
	Всего	72	14			14				4			40	

Очно-заочная форма обучения

№ п/п	**Наименование тем и (или) разделов**	**ВСЕГО**	**Объем дисциплины, ак.час**											Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
			Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий									**Самостоятельная работа**		
			Период теоретического обучения						**Период промежуточной аттестации (сессия)**					
			Занятия лекционного типа		**Занятия семинарского типа**		**ИК**	**КСР**	**КЭ**	**Каттэк**	**Контроль**	**СРкр**	**СРэк**	**СР**	
			Л	**ВЛ**	**ЛР**	**ПЗ**									
1.	Правовая природа права интеллектуальной собственности (интеллектуальных прав)	4	2			2								-	О, Т, З
2.	Авторское право и смежные права	4	2			2								-	О, Т, З

3.	Договоры в сфере авторского права и смежных прав	4	2			2							-	
4.	Защита авторских и смежных прав	4	2			2							-	О, Т, З
5.	Патентоспособные объекты	4	2			2							-	О, Т, З
6.	Средства индивидуализации участников гражданского оборота и производимой ими продукции	8	-			-							8	О, Т, З
7.	Договоры в сфере промышленной собственности. Лицензионные договоры	10	-			-							10	О, Т, З
8.	Защита прав на патентоспособные объекты и средства индивидуализации	10	-			-							10	О, Т, З
9.	Нетрадиционные объекты интеллектуальной собственности	10	-			-							10	О, Т, З
10.	Международная охрана интеллектуальной собственности	10	-			-							10	О, Т, З
	Промежуточная аттестация													Зачет
	Всего	72	10			10				4			48	

*Примечание: * – формы текущего контроля успеваемости: опрос (О), тестирование (Т), практико-ориентированное задание (З)*

Используемые сокращения:

Л – лекции - занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации обучающимся педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях,).

ВЛ – видео лекции.

ЛР – лабораторные работы.

ПЗ – практические занятия (за исключением лабораторных работ).

ИК – индивидуальные консультации.

КСР – контроль самостоятельной работы

КЭ – консультации перед экзаменом

Каттэк – контактная работа на аттестацию в период экзаменационных сессий

Контроль - контактная работа на аттестацию в период экзаменационных сессий для заочной формы обучения

СРкр – самостоятельная работа на подготовку курсовой работы/ курсового проекта.

СРэк – самостоятельная работа на подготовку к экзамену.

СР – самостоятельная работа в семестре на подготовку к учебным занятиям.

3.2. Содержание дисциплины

Тема 1. Правовая природа права интеллектуальной собственности (интеллектуальных прав)

Интеллектуальная деятельность и роль гражданского права в охране и использовании ее результатов. Интеллектуальная собственность как объект гражданского права. Понятие и содержание интеллектуальной собственности. Собственность материальная и собственность интеллектуальная. Право интеллектуальной собственности как самостоятельная комплексная отрасль права.

Характеристика субъективного права на результат интеллектуальной деятельности. Система права интеллектуальной собственности. Промышленная собственность и авторское право как два основных института интеллектуальной собственности. Личные неимущественные права в системе институтов права интеллектуальной собственности. Отдельные виды объектов интеллектуальной собственности.

Субъекты права интеллектуальной собственности. Система законодательства об охране интеллектуальной собственности. Общая характеристика источников права интеллектуальной собственности. Международные акты в системе правового регулирования оборота объектов интеллектуальной собственности.

Тема 2. Авторское право и смежные права

Понятие, сфера действия авторского права. Понятие и признаки объектов авторского права: творческий характер произведения, объективная форма и воспроизводимость произведения. Виды объектов авторского права: произведения науки, литературы и искусства. Обнародованные и необнародованные произведения. Служебные и неслужебные произведения. Произведения, не охраняемые авторским правом.

Значение соблюдения формальностей при защите прав авторов. Особенности правового режима программ для ЭВМ и баз данных как объектов авторского права.

Виды субъектов авторского права. Физические лица как субъекты авторского права. Соавторство. Соглашение о соавторстве. Юридические лица как субъекты авторского права. Наследники и иные правопреемники. Лица, не являющиеся носителями

субъективных авторских прав как субъекты права интеллектуальной собственности. Правовой статус авторов – иностранцев и авторов - лиц без гражданства. Коллективное управление имущественными правами авторов.

Охрана прав исполнителей, производителей фонограмм, организаций эфирного и кабельного вещания. Сфера действия смежных прав. Место смежных прав в системе права интеллектуальной собственности и связь их с авторским правом. Объекты и субъекты смежных прав. Организации по коллективному управлению смежными правами. Права субъектов смежных прав и ограничения данных прав. Срок действия смежных прав. Договоры об использовании объектов смежных прав. Свободное использование смежных прав.

Понятие и правовой режим программ для ЭВМ и баз данных. Субъекты прав на программы для ЭВМ и базы данных. Порядок регистрации программ для ЭВМ и баз данных. Содержание прав на программы для ЭВМ и базы данных. Защита прав на программы для ЭВМ и базы данных. Особенности оборота программ для ЭВМ и баз данных. Использование программ для ЭВМ и баз данных в сети Интернет, в том числе при создании мультимедийных продуктов, Web-сайтов.

Тема 3. Договоры в сфере авторского права и смежных прав

Договор на отчуждение исключительного права на произведение. Лицензионный договор на предоставление права на использование произведения. Договорная ответственность в авторском праве. Договор о передаче смежных прав.

Тема 4. Защита авторских и смежных прав

Нарушение авторских и смежных прав. Контрафактные экземпляры произведения и фонограммы. Способы гражданско-правовой защиты авторских прав и смежных прав. Деятельность организаций коллективного управления исключительными правами по защите исключительных прав авторов. Уголовная ответственность за нарушение авторских и смежных прав. Административная ответственность за нарушение авторских и смежных прав.

Международный опыт обеспечения соблюдения авторского права. Деятельность международных организаций по защите и охране авторских прав. Особенности защиты прав авторов в сети Интернет. Особенности рассмотрения дел о нарушении авторских прав в суде. Доказательства по делам о нарушении авторских прав.

Тема 5. Патентоспособные объекты

Понятие, сфера действия, функции, принципы патентного права. Источники патентного права. Состояние патентно-правовой охраны объектов промышленной собственности в Российской Федерации. Международные акты по охране изобретений, полезных моделей, промышленных образцов. Объекты патентного права: понятие и признаки охраноспособности изобретения, полезной модели и промышленного образца.

Приоритеты. Конвенционный приоритет. Выставочный приоритет. Правоустанавливающие документы (авторское свидетельство, патент). Евразийский патент. Европейский патент.

Субъекты патентного права. Виды субъектов патентного права. Представительство в патентном праве. Деятельность патентных поверенных. Патентное ведомство Российской Федерации. Патентование изобретений за рубежом. Права иностранных физических и юридических лиц.

Права авторов изобретений, полезных моделей и промышленных образцов. Личные неимущественные права. Имущественные права. Содержание патентных прав, обязанности патентообладателя.

Патент как форма охраны объектов промышленной собственности. Оформление патентных прав. Выдача принудительных лицензий в интересах общества. Открытая лицензия.

Тема 6. Средства индивидуализации участников гражданского оборота и производимой ими продукции

Право на фирменное наименование. Коммерческое обозначение.
Правовая охрана товарных знаков, знаков обслуживания. Понятие, признаки, виды товарных знаков, знаков обслуживания. Регистрация товарного знака, знака обслуживания, порядок выдачи и действия охранных документов. Приоритет товарного знака. Исключительное право на товарный знак. Использование, передача товарного знака, знака обслуживания.

Право на коллективный знак. Общеизвестные товарные знаки. Порядок признания. Особенности охраны. Прекращение правовой охраны товарного знака, знака обслуживания. Понятие и признаки фирменных наименований. Субъекты права на фирменное наименование. Порядок регистрации. Содержание права на фирменное наименование.

Понятие и признаки наименования мест происхождения товаров. Субъекты права на наименование места происхождения товаров. Порядок регистрации. Содержание права на наименование места происхождения товаров.

Понятие и признаки прав на доменное имя. Субъекты права на доменное имя. Порядок регистрации. Содержание права на доменное имя. Международное сотрудничество в области товарных знаков и других обозначений товаров.

Тема 7. Договоры в сфере промышленной собственности. Лицензионные договоры

Договоры о передаче прав патентообладателя: понятие и виды. Договор о передаче исключительных прав (уступки патента). Лицензионный договор. Регистрация договора. Состояние договорных отношений в области патентного права. Договор франчайзинга. Договор коммерческой концессии. Договоры НИОКР.

Тема 8. Защита прав на патентоспособные объекты и средства индивидуализации

Защита прав патентообладателей. Патентно-правовые споры, разрешаемые в административном порядке. Патентно-правовые споры, разрешаемые в судебном порядке. Гражданско-правовые способы защиты прав авторов и патентообладателей.

Административная и уголовная ответственность за нарушение прав авторов и патентообладателей. Особенности рассмотрения дел о нарушении прав изобретателей и патентообладателей в суде. Доказательства по делам о нарушении прав изобретателей и патентообладателей.

Защита прав на средства индивидуализации участников гражданского оборота и производимой ими продукции, работ, услуг. Гражданско-правовые способы защиты прав на доменное имя. Административная и уголовная ответственность за нарушение прав на доменное имя. Особенности рассмотрения дел о нарушении прав на доменное имя в суде. Доказательства по делам о нарушении прав на доменное имя.

Тема 9. Нетрадиционные объекты интеллектуальной собственности

Селекционные достижения как объекты прав. Критерии охраноспособности селекционных достижений. Порядок регистрации селекционных достижений. Субъекты прав на селекционные достижения. Договоры об использовании селекционных достижений.

Топологии интегральных микросхем как объекты права интеллектуальной собственности. Критерии охраноспособности топологии интегральных микросхем. Субъекты прав на топологии интегральных микросхем. Договоры об использовании топологии интегральных микросхем.

Информация как объект права. Секрет промысла, ноу-хау. Принципы охраны. Понятие и правовой режим информационных ресурсов, служебной и коммерческой тайны. Субъекты прав на информационные ресурсы, служебную и коммерческую тайну. Содержание прав на информационные ресурсы, служебную и коммерческую тайну. Способы защиты прав на информационные ресурсы, служебную и коммерческую тайну Географические указания.

Тема 10. Международная охрана интеллектуальной собственности

Интеллектуальная собственность и роль международного права в ее охране. Институты международного права, регулирующие отношения в области интеллектуальной собственности. Интеллектуальные права в механизме международно-правовой охраны. Международно-правовая охрана интеллектуальной собственности в региональных интеграционных организациях: тенденции унификации и гармонизации.

Источники международно-правовой охраны интеллектуальной собственности практическое занятие. Международные договоры и соглашения в сфере правовой охраны интеллектуальной собственности: понятие и виды. Международные договоры и соглашения в сфере авторского права и смежных прав. Международные договоры и соглашения в сфере патентного права. Международные договоры и соглашения в сфере средств индивидуализации товаров, работ и услуг. Международные договоры и соглашения в сфере нетрадиционных (новых) объектов интеллектуальной собственности. Международные региональные соглашения в сфере интеллектуальной собственности. Международное двустороннее сотрудничество государств в сфере интеллектуальной собственности.

4. Типы оценочных материалов, показатели и критерии оценивания

4.1. Оценочные материалы по дисциплине *«Интеллектуальные права»* входят в состав оценочных материалов по образовательной программе. Совокупность оценочных материалов по всем дисциплинам (модулям) образовательной программы составляет фонд оценочных средств (далее – ФОС). ФОС используется при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся с целью оценивания достижения обучающимися планируемых результатов обучения.

4.2. ФОС разработан как комплекс проверочных заданий различного типа и уровня сложности, включает критерии и шкалы оценивания, а также «ключи» правильных ответов. ФОС формируется как отдельный документ и хранится в электронном виде, доступ к ФОС предоставлен ограниченному кругу лиц.

4.3. Для самостоятельной работы обучающихся при подготовке к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации в рабочих программах дисциплин размещены типовые проверочные задания, которые можно условно разделить на задания закрытого, комбинированного и открытого типов.

Задания закрытого типа — это тестовые задания, в которых каждый вопрос сопровождается готовыми вариантами ответов, из которых необходимо выбрать один или несколько правильных.

Задания комбинированного типа – это тестовые задания, в которых каждый вопрос сопровождается готовыми вариантами ответов, из которых необходимо выбрать один или несколько правильных и обосновать свой выбор.

Задания открытого типа — это задания, в которых на каждый вопрос должен быть предложен развернутый обоснованный ответ.

В зависимости от типа задания рекомендованы определенная последовательность выполнения и система оценивания выполнения заданий.

4.4. Типы заданий, сценарии выполнения, критерии оценивания

ТИП ЗАДАНИЯ	ИНСТРУКЦИЯ	СЦЕНАРИИ ВЫПОЛНЕНИЯ	КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ
Задание закрытого типа с выбором одного правильного ответа из нескольких вариантов предложенных	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	1.Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается только один из предложенных вариантов. 2. Внимательно прочитать предложенные вариант-ты ответа. 3. Выбрать один верный ответ. 4. Записать только номер (или букву) выбранного варианта ответа (например, 3 или В).	Ответ считается верным, если правильно указана цифра или буква
Задание закрытого типа на установление соответствия	Прочитайте текст и установите соответствие	1.Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидаются пары элементов. 2. Внимательно прочитать оба списка: список 1 – вопросы, утверждения, факты, понятия и т.д.; список 2 – утверждения, свойства объектов и т.д. 3. Сопоставить элементы списка 1 с элементами списка 2, сформировать пары элементов. 4. Записать попарно буквы и цифры (в зависимости от задания) вариантов ответа (например, А1 или Б4).	Ответ считается верным, если правильно указаны цифры или буквы
Задание закрытого типа с выбором нескольких правильных ответов	Прочитайте текст, выберите правильные ответы	1.Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается несколько правильных ответов из предложенных вариантов.	Ответ считается верным, если правильно установлены все соответствия (позиции из одного столбца верно

из нескольких вариантов предложенных		2. Внимательно прочитать предложенные вариант-ты ответа. 3. Выбрать несколько правильных ответов. 4. Записать только номера (или буквы) выбранного варианта ответа (например, 1 4 или А Г).	сопоставлены с позициями другого)
Задание закрытого типа на установление последовательности	Прочитайте текст и установите последовательность	1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается последовательность элементов. 2. Внимательно прочитать предложенные варианты ответа. 3. Построить верную последовательность из предложенных элементов. 4. Записать буквы/цифры (в зависимости от задания) вариантов ответа в нужной последовательности (например, БВА или 135).	Ответ считается верным, если правильно указана вся последовательность цифр
Задание комбинированного типа с выбором одного правильного ответа из предложенных и обоснованием выбора	Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа	1.Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается только один из предложенных вариантов. 2. Внимательно прочитать предложенные варианты ответа. 3. Выбрать один верный ответ. 4. Записать только номер (или букву) выбранного варианта ответа.	Ответ считается верным, если правильно указана цифра или буква и приведены корректные аргументы, используемые при выборе ответа

		5. Записать аргументы, обосновывающие выбор ответа (например, 4 текст обоснования).	
Задание открытого типа с развернутым ответом	Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ	1. Внимательно прочитать текст задания и понять суть вопроса. 2.Продумать логику и полноту ответа. 3.Записать ответ, используя четкие компактные формулировки. 4.В случае расчетной задачи, записать решение и ответ	Ответ считается верным: 1. Отсутствие фактических ошибок. 2. Раскрытие объема используемых понятий (полнота ответа). 3.Обоснованность ответа (наличие аргументов). 4. Логическая последовательность излагаемого материала.

4.5. Общая шкала оценивания результатов текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся с применением БРС

Итоговая балльная оценка	Традиционная система	Бинарная система	ECTS	
			Для традиционной системы	Для бинарной системы
95-100	Отлично	Зачтено	A	P/ Passed
85-94			B	P/ Passed
75-84	Хорошо		C	P/ Passed
65-74			D	P/ Passed
55-64	Удовлетворительно		E	P/ Passed
0-54	Неудовлетворительно	Не зачтено	F	F/Failed

Соотношение баллов за текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию, а также повторную промежуточную аттестацию:

Максимальная сумма баллов за текущий контроль успеваемости	Максимальная сумма баллов за промежуточную аттестацию	Максимальная итоговая балльная оценка	Максимальная сумма баллов за повторную промежуточную аттестацию
60 баллов	40 баллов	100 баллов	100 баллов

5. Формы аттестации, типовые оценочные материалы для текущего контроля успеваемости обучающихся, критерии и шкалы оценивания по контрольным точкам

5.1. В ходе реализации дисциплины используются следующие формы текущего контроля успеваемости обучающихся (в том числе, задания к контрольным точкам):

опрос, тестирование, практико-ориентированные задания

5.2. Типовые оценочные материалы для текущего контроля успеваемости обучающихся (вне контрольных точек):

Примерные оценочные материалы

Задания в тестовой форме:

Тестирование ставит целью оценить уровень освоения студентами изученных тем, а также знаний и умений, предусмотренных компетенциями. Тестирование проводится для студентов всех форм обучения в письменной форме на бумажных носителях в течение 20 - 30 минут.

В качестве оценочных фондов для тестирования используются тесты, приведенные ниже. Преподаватель вправе дополнить перечень указанных тестов.

Каждый студент получает бланк с тестовыми материалами (8-10 тестовых заданий) и письменно готовит ответы на поставленные задания (путем подчеркивания выбранного ответа). По истечении 20 – 30 минут преподаватель анализирует и оценивает выполненные студентами задания. По результатам тестирования преподавателем в журнале учета занятий каждому студенту выставляется оценка по 5-ти бальной шкале.

При компьютерном тестировании, методика проведения аналогичная.

ТЕСТ

1. Автор — это:

а) Физическое или юридическое лицо, творческим трудом которого создано произведение.

б) Юридическое лицо, творческим трудом которого создано произведение;

в) Физическое лицо, творческим трудом которого создано произведение;

2. Исключительное право на исполнение действует:

а) в течение всей жизни исполнителя

б) в течение всей жизни исполнителя, но не менее пятидесяти лет, считая с 1 января года, следующего за годом, в котором артистом-исполнителем осуществлено исполнение

в) в течение 30 лет

г) бессрочно

3. Авторское право распространяется на:

а) Произведения, обнародованные на территории Российской Федерации

б) Произведения, необнародованные, но находящиеся в какой-либо объективной форме на территории Российской Федерации

в) Произведения, обнародованные либо необнародованные, но находящиеся в какой-либо объективной форме за пределами Российской Федерации

г) на все вышеперечисленные категории

4. В РФ источником авторского права является:

а) Гражданский кодекс РФ

б) Закон «Об авторском праве и смежных правах»

в) Указ Президента «Об авторских и патентных правах»

г) Все ответы верны

5. Организации по управлению правами на коллективной основе являются:

а) некоммерческими организациями

б) коммерческими организациями

в) все ответы верны

6. В состав интеллектуальной собственности входят:

а) деловая репутация;

б) объекты промышленной собственности;

в) объекты авторского права;

г) нетрадиционные объекты правовой охраны различных объектов интеллектуальной собственности;

д) коммерческая тайна.

7. Право на пресечение недобросовестной конкуренции относят к объектам:

а) авторского и смежного прав;

б) патентного права

в) промышленной собственности,

г) коммерческой тайны;

д) средствам индивидуализации юридического лица.

8. Авторское право распространяется
а) на произведение в целом;
б) на отдельную часть произведения;
в) как на произведение в целом, так и на его отдельную часть.

9. Авторское право на произведение и право собственности на материальный объект, в котором это произведение выражено
а) существуют независимо друг от друга (не связаны);
б) связаны между собой;
в) возникают в результате создания произведения

10. Авторское право не возникает
а) на произведения народного творчества;
б) на аудиовизуальные произведения;
в) на произведения, опубликованные анонимно.

11. Авторское право на сборник состоит
а) в отборе и взаимном расположении включенных в него материалов;
б) в оригинальном авторском тексте включенных в него материалов;
в) в переработке отдельных материалов.

12. Авторское право у переводчика
а) возникает во всех случаях;
б) не возникает, так как перевод не является результатом творческой деятельности;
в) возникает при условии, что получено разрешение на перевод от автора оригинала произведения.

13.Исключительные права на использование «служебного произведения» принадлежат
а) только автору;
б) всегда работодателю;
в) работодателю, если иное не предусмотрено договором между автором и работодателем.

14. Исключительное право на использование аудиовизуального произведения принадлежит
а) его авторам;
б) изготовителю аудиовизуального произведения;
в) организации, осуществляющей публичное сообщение аудиовизуального произведения.

15. Исключительное право на произведение по российскому законодательству охраняется
а) в течение всей жизни автора;
б) всю жизнь автора и 50 лет после смерти;
в) всю жизнь автора и 70 лет после смерти.

16. К личным неимущественным правам относятся
а) право авторства;
б) право на воспроизведение;
в) право на переработку произведения.

17. Право автора на имя охраняется
а) бессрочно;
б) в течение всей жизни автора;
в) в течение 70 лет после смерти автора.

18. Юридическое лицо в качестве субъекта авторских прав
а) может выступать;
б) не может выступать;
в) может выступать, если получило исключительные авторские права на основании авторского договора

19. Убытки, причиненные в результате отзыва автором своего произведения, возмещает
а) сам автор;
б) государство;
в) убытки не подлежат возмещению, поскольку право на отзыв является неимущественным правом.

20. Право следования
а) переходит к наследникам по закону;
б) переходит к наследникам по завещанию;
в) к наследникам не переходит.

21. Не переходит по наследству
а) право на обнародование произведения;
б) право на воспроизведение произведения;
в) право авторства.

22. Авторское право на произведение, созданное в соавторстве действует
а) в течение всей жизни и 70 лет после смерти последнего автора, пережившего других соавторов;
б) в течение всей жизни и 70 лет после смерти первого автора;
в) в течение 70 лет после смерти каждого из соавторов.

23. В научно-художественной литературе свободное цитирование
а) недопустимо;
б) допустимо;
в) допускается, но с обязательным указанием имени автора, произведение которого используется.

24. Публично произнесенные речи, сообщения, доклады
а) являются объектом авторского права;
б) относятся к случаям свободного безвозмездного использования произведений;
в) не охраняются авторским правом, поскольку имеют информационный характер.

25. Обзор печати следует рассматривать
а) как случай свободного безвозмездного использования произведения;
б) как составное произведение;
в) как цитирование.

26. Свободное использование произведений означает
а) использование произведения без согласия автора и без выплаты ему вознаграждения;
б) использование произведения без согласия автора;
в) использование произведения с выплатой фиксированного авторского вознаграждения.

27. К случаям свободного использования произведения относится
а) цитирование из правомерно обнародованных произведений;
б) перевод произведения;
в) публичное исполнение произведения

28. Имущественные права на готовое произведение автор может передать на основании
а) авторского договора;
б) авторского договора заказа;
в) договора купли-продажи.

29. Авторский договор
а) соглашение между соавторами о порядке использования созданного ими произведения;
б) предусматривает передачу имущественных авторских прав другому лицу;
в) предусматривает переход авторских прав на служебное произведение.

30. Авторский договор
а) имеет строгую правовую регламентацию;
б) исходит из принципа свободы, автономии, воли сторон;
б) основывается на типовых формах договоров.

31. Самое существенное условие авторского договора
а) объем передаваемых авторских прав
б) срок, на который передается право;
в) размер вознаграждения и сроки выплаты.

32. Автором по российскому законодательству может быть
а) только юридическое лицо;
б) только физическое лицо;
б) как физическое, так и юридическое лицо.

33. Произведение получает охрану авторским правом на территории России если
а) ее автор или правопреемники - граждане России;
б) произведение впервые опубликовано в РФ;
в) произведение отвечает одному из перечисленных критериев.

34. Если российский гражданин создает свое произведение за рубежом, то охрана на это произведение в России
а) не возникает;
б) возникает в силу международных договоров;
в) возникает потому, что автор является российским гражданином.

35. Охрана произведений авторским правом возникает
а) с момента, когда творческий результат выражен в объективной (материальной) форме;
б) с момента государственной регистрации;
в) с момента обнародования произведения.

36. Отсутствие знака охраны авторского права на произведении
а) лишает автора этого произведения авторско-правовой охраны;
б) не лишает автора произведения авторско-правовой охраны;
в) носит не правовой, а информационный характер.

37. Авторским правом охраняются
а) высокохудожественные, глубоко-научные произведения;
б) произведения слабые в научном или художественном отношении;
в) любой оригинальный творческий результат.

38. Название произведения
а) является объектом авторского права;
б) не является объектом авторского права;
в) является объектом авторского права, если представляет собой результат творческой деятельности.

39. Служебные произведения создаются
а) в рамках трудового договора;
б) в рамках авторского договора;
в) в рамках авторского договора заказа.

40. За нарушение авторских и смежных прав размер компенсации составляет
а) от 10 тысяч рублей до 5 миллионов;
б) от 10 до 50 000 МРОТ;
в) от 5 до 10 000 МРОТ

41. Меры административной ответственности за нарушение авторских и смежных прав предусмотрены
а) Кодексом РФ об административных правонарушениях;
б) Кодексом РФ об административных правонарушениях и Законом РФ «Об авторском праве и смежных правах»;
в) Таможенным кодексом РФ.

42. Обладатели авторских и смежных прав вправе требовать от нарушителя выплаты компенсации
а) за допущенные правонарушения в целом;
б) за каждый случай неправомерного использования произведения;
в) за каждый случай неправомерного использования произведения либо за допущенные правонарушения в целом.

43. За нарушение личных неимущественных или имущественных прав авторы и исполнители могут требовать возмещение морального вреда
а) могут;
б) не могут;
в) возмещение морального вреда допускается только при нарушении личных неимущественных прав.

44. Могут ли обладатели авторских или смежных прав получить конфискованные контрафактные экземпляры
а) да, но лишь по просьбе правообладателя;
б) нет;
в) да, контрафактные экземпляры во всех случаях передаются правообладателю.

45. Основные государственные функции в сфере интеллектуальной собственности осуществляет
а) Федеральная служба по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам;
б) Министерство юстиции РФ;
в) Министерство экономического развития и торговли РФ;

46. Не признаются патентоспособными изобретениями
а) вещества и способы;
б) научные теории, открытия, математические методы;
в) культуры клеток растений или животных.

47. В качестве полезных моделей охраняются
а) топологии интегральных микросхем;
б) технические решения, относящиеся только к устройству;
в) способы, вещества, штаммы микроорганизмов.

48. Право на получение патента на изобретение, созданное работником в связи с выполнением служебных обязанностей принадлежит
а) работнику, если иное не предусмотрено договором;
б) работодателю, если иное не предусмотрено договором;
в) во всех случаях работнику.

49. Российской Федерации и субъектам РФ право на получение патента принадлежать
а) не может ни при каких условиях;
б) может, без каких-либо ограничений;
в) может, если изобретение создано при выполнении работ по государственному контракту.

50. В отношении полезной модели проводится
а) только формальная экспертиза
б) только экспертиза по существу;
в) формальная экспертиза и экспертиза, по существу.

51. Срок, в течение которого Федеральный орган исполнительной власти на изобретения должен рассмотреть заявку на изобретение и выдать патент
а) 18 месяцев;
б) 3 года;
в) Патентным законом не определен.

52. По заявленному изобретению временная правовая охрана возникает
а) с даты публикации сведений о заявке до даты публикации сведений о выдаче патента;
б) с даты приоритета заявки до даты публикации сведений о выдаче

патента;
в) после публикации сведений о выдаче патента

53. Изобретением не может быть признано
а) новое устройство;
б) новый способ;
в) новая структура управления.

54. В качестве полезных моделей охраняются
а) топологии интегральных микросхем
б) технические решения, относящиеся только к устройству
в) способы, вещества, штаммы микроорганизмов

55. Условиям «новизна» и «оригинальность» соответствует
а) изобретение;
б) полезная модель;
в) промышленный образец.

56. К понятию “промышленный образец” относится
а) конструктивное выполнение средств производства и предметов потребления;
б) художественно-конструкторское решение изделия, определяющее его внешний вид;
в) обозначения, помогающие отличать товары одних производителей от однородных товаров других производителей.

57. Представлять интересы правообладателей в Федеральном органе исполнительной власти по интеллектуальной собственности могут
а) патентные представители;
б) патентные поверенные;
в) юрист фирмы.

58. Зарубежные правообладатели ведут дела с Федеральным органом исполнительной власти по интеллектуальной собственности
а) самостоятельно;
б) через зарубежного патентного поверенного;
в) через патентного поверенного зарегистрированного в Федеральном органе исполнительной власти по интеллектуальной собственности.

59. Патентообладателем является
а) автор изобретения;
б) организация, в которой работает создатель изобретения;
в) любое физическое или юридическое лицо, на имя которого выдан патент.

60. Объем правовой охраны, предоставляемой патентом определяется
а) описанием к патенту;
б) описанием к патенту и чертежами;
в) формулой изобретения.

61. Федеральный орган исполнительной власти по интеллектуальной собственности публикует сведения о заявке на изобретение

а) после истечения 6 месяцев с даты поступления заявки;
б) после проведения формальной экспертизы;
в) через 18 месяцев с даты поступления заявки.

62. Экспертиза по существу заявки на изобретение проводится
а) в обязательном порядке по всем заявкам через 6 месяцев после их поступления;
б) на основании ходатайства заявителя или третьих лиц и при условии завершения формальной экспертизы;
в) на основании ходатайства заявителя и третьих лиц в течении трех лет с даты подачи заявки и уплаты пошлины.

63. По заявленному изобретению временная правовая охрана возникает
а) с даты публикации сведений о заявке до даты публикации сведений о выдаче патента;
б) с даты приоритета заявки до даты публикации сведений о выдаче патента;
в) после публикации сведений о выдаче патента.

64. Патентный закон РФ допускает преобразование
а) заявки на изобретение в заявку на промышленный образец;
б) заявки на изобретение в заявку на полезную модель;
в) заявки на полезную модель в заявку на промышленный образец.

65. Объектом оценки в рамках патентного права может являться право на:
а) изобретение;
б) полезную модель;
в) программу для ЭВМ.
г) промышленный образец;

66. Объектами изобретения являются:
а) промышленный образец;
б) устройство;
в) полезная модель;
г) способ;
д) вещество.

67. Промышленный образец - это:
а) техническое решение задачи, которое представляет собой конструктивное выполнение средств производства и предметов потребления;
б) художественно-конструкторское решение, определяющее внешний вид изделия;
в) новое и обладающее существенными отличиями техническое решение задачи, дающее положительный эффект.

68. Основные отличия полезной модели от изобретения состоят в следующем:
а) более короткий срок охраны;
б) на полезную модель выдается свидетельство, а не патент;
в) в качестве полезных моделей охраняются только устройства;
г) полезная модель не является техническим решением задачи.

69. Наименование места происхождения товара - это:
а) географическое название страны, населенного пункта, местности, где произведен продукт;
б) географическое название страны, населенного пункта, местности,
которые создают положительные ассоциации товара (или услуги) с его качеством, мотивируя потребителя;
в) наименование, выражение или знак, которые показывают, откуда поступил данный продукт.

70. Объект промышленной собственности это:
а) изобретение;
б) товарный знак;
в) полезные модели;
г) знак обслуживания.

71. Патент – это:
а) право на заключение в будущем договора о передаче имущества на
условиях, предусмотренных предварительным договором;
б) юридически закрепленное исключительное право пользования, производства и продажи продукции на период, предусмотренный законодательством;
в) договор о передаче определенной информации, включает обязательства
сторон по сохранению ее в тайне;
г) соглашение о приобретении прав на использование объектов интеллектуальной собственности, заключенное между лицензиаром и лицензиатом.

72. Условия патентоспособности изобретения:
а) промышленная применимость;
б) новизна;
в) оригинальность;
г) изобретательский уровень;
д) техническая значимость.

73. Максимальный возможный срок действия свидетельства на товарный знак:
а) 10 лет;
б) 15 лет;
в) 20 лет;
г) 30 лет;
д) не ограничен.

74.Максимальный возможный срок действия патента на изобретение:
а) 8 лет;
б) 10 лет;
в) 15 лет;

75.Патент на промышленный образец выдается на срок:
а) 10 лет;
б) 15 лет;
в) 20 лет.

76. Авторское право действует в течение:
а) 10 лет;

б) 20 лет;
в) 50 лет;
г) 70 лет;
д) не больше продолжительности жизни автора;
е) всей жизни автора и 50 лет после его смерти;
ж) всей жизни автора и 70 лет после его смерти.

77. Максимальный возможный срок действия патента на полезную модель:
а) 5 лет;
б) 10 лет;
в) 13 лет;
г) 15 лет;
д) до конца срока жизни изобретателя и 70 лет после его смерти.

78. Авторское право возникает в силу:
а) создания произведения;
б) публичного обнародования;
в) первой публикации;
г) проставления на произведении знака О;
д) проставления на произведении знака О.

79. Бессрочно охраняются следующие права:
а) право авторства;
б) право на неприкосновенность произведения;
в) право на отзыв;
г) право автора на имя;
д) право на воспроизведение.

80. Лицензионное соглашение - это:
а) право на заключение в будущем договора о передаче имущества;
б) документ, дающий право заниматься определенным видом деятельности;
в) договор о передаче информации, включает обязательства сторон по сохранению ее в тайне;
г) соглашение о приобретении прав на использование объектов ИС, заключенное между лицензиаром и лицензиатом.

81. Передача другим лицам права использования объектов ИС осуществляется на основе заключения:
а) договора об уступке патента;
б) договора о конфиденциальности;
в) лицензионного договора (соглашения);
г) франчайзингового договора.

82. В ходе оценки стоимости интеллектуальной собственности осуществляются следующие виды экспертизы:
а) экспертиза деловой репутации;
б) экспертиза объектов интеллектуальной собственности;
в) экспертиза интеллектуального капитала;
г) экспертиза организационных расходов;
д) экспертиза на товарный знак;
е) экспертиза лицензионных соглашений;
ж) экспертиза на выдачу патента.

83.Официальный охранный документ (патент, свидетельство) выдается:

а) в единственном экземпляре и должен находиться у патентообладателя.

б) в двух экземплярах, которые находятся у патентообладателя и в Патентном ведомстве;

в) в трех экземплярах, которые находятся у патентообладателя, в Патентном ведомстве и у лицензиата;

г) неограниченное количество экземпляров по требованию петентообладетеля

5.3. Один или несколько тематических блоков дисциплины завершаются контрольной точкой (далее – КТ). Текущий контроль успеваемости по дисциплине предусматривает не менее 2 (двух) и не более 10 (десяти) КТ в течение периода освоения дисциплины.

Максимальное количество баллов за любой тип работ в рамках КТ составляет 100 (сто) баллов.

Распределение весовых коэффициентов по КТ в рамках текущего контроля успеваемости по дисциплине и формулы расчета:

Наименование контрольной точки	Максимальное количество баллов за работу в рамках КТ, которое может набрать студент	Коэффициент веса контрольной точки	Результат контрольной точки, участвующий в формировании итоговой балльной оценки по дисциплине (отражается в журнале БРС в СДО)
КТ 1 (контрольная работа)	100	0,3	30
КТ 2 (контрольная работа)	100	0,3	30
Итого:	x	0,6	60

Формула расчета результата контрольной точки:
Результат контрольной точки = Количество баллов за работу в рамках КТ X Коэффициент веса контрольной точки.

5.4. Формы текущего контроля успеваемости обучающихся в рамках КТ и типовые оценочные материалы:

КТ-1.

Темы 1, 2, 3, 4, 5

Доклад-презентация:

Тематика

1. Понятие, правовое регулирование система интеллектуальных прав. Правовое регулирование результатов творческой деятельности. Теория «права интеллектуальной собственности». Интеллектуальные права и интеллектуальная собственность.
2. Понятие исключительного права. Личные неимущественные права на результаты интеллектуальной деятельности.
3. Способы защиты исключительных прав. Меры ответственности в случае нарушения исключительного права. Способы защиты и меры ответственности в случае нарушения личных неимущественных прав автора.
4. Международно-правовые акты в сфере охраны интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации.
5. Понятие и принципы авторского права. Законодательство об авторских правах. Международная охрана авторских прав.

6. Объекты авторского права, их признаки и основные Оригинальные и производные произведения.
7. Субъекты авторского права.
8. Коллективное управление имущественными авторскими правами
9. Личные неимущественные права авторов на произведения и их гражданско-правовая защита
10. Исключительные права авторов на произведение и их гражданско-правовая защита
11. Пределы авторского права и сроки его действия, использование произведений автора другими лицами. Возмездное использование произведения в личных целях.
12. Смежные права: субъекты, объекты, личные неимущественные и имущественные права.
13. Понятие патентного права. Законодательство об изобретательстве. Международное патентно-правовое сотрудничество.
14. Объекты патентного права.
15. Субъекты патентного права.

КТ-2
Темы 6, 7, 8, 9, 10
Доклад-презентация:
Тематика

1. Патентные поверенные
2. Права авторов и патентообладателей на изобретения, полезные модели и промышленные образцы
3. Порядок получения патента на изобретение, полезную модель и промышленный образец.
4. Гражданско-правовая защита прав патентообладателей и авторов на изобретение, полезную модель и промышленный образец. Палата по патентным спорам.
5. Правовая охрана фирменных наименований.
6. Понятие и виды товарного знака и знака обслуживания. Условия правовой охраны товарного знака (знака обслуживания).
7. Исключительные права на товарный знак, знак обслуживания. Распоряжение исключительными правами на товарный знак, знак обслуживания
8. Оформление и использование права на товарный знак.
9. Гражданско-правовая защита прав владельцев товарных знаков и знаков обслуживания.
10. Правовая охрана наименования места происхождения товаров.
11. Правовая охрана коммерческого обозначения.
12. Правовая охрана секретов производна (ноу-хау).
13. Распоряжение исключительным правом на произведения литературы, науки и искусства.
14. Распоряжение исключительным правом на изобретение, полезную модель или промышленный образец.
15. Понятие договора коммерческой концессии (франчайзинга). Содержание договора коммерческой концессии. Исполнение и прекращение коммерческой концессии. Форма договора коммерческой концессии

Для каждой формы текущего контроля успеваемости обучающихся в рамках КТ определены критерии оценивания результатов выполнения задания.

Критерии оценивания докладов-презентаций:

Критерии оценки	Диапазон баллов	Описание критерия

Содержание и раскрытие темы	*0-20*	*Детальное, последовательное описание всех этапов с конкретными примерами*
Грамотность изложения	*0-20*	*Соблюдены все правила грамматики, орфографии и пунктуации*
Оформление	*0-20*	*Единый стиль изложения, точные формулировки, уместное использование терминов, лаконичность*
Логика изложения	*0-20*	*Чёткая последовательность изложения, логические связи между частями текста, аргументы подтверждают выводы*
Оригинальность	*0-20*	*Уникальный подход к теме, нестандартные решения, инновационные идеи, собственная позиция автора*
Итого максимально:	100	

5.5. Описание дополнительных материалов и оборудования, необходимых для выполнения проверочных заданий (при необходимости).

Наличие ПК и мультимедийного проектора.

6. Формы промежуточной аттестации, критерии и шкала оценивания, типовые оценочные материалы по дисциплине

6.1. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

6.2. Типовые оценочные материалы промежуточной аттестации.

Типовые проверочные задания для самоподготовки обучающегося к промежуточной аттестации:

Примерные вопросы для самоконтроля

1. Основы правовой охраны интеллектуальной собственности. Объекты и субъекты охраняемых интересов.
2. Основные принципы правовой охраны интеллектуальной собственности.
3. Правовые режимы охраны авторского права и смежных прав, объектов права промышленной собственности и средств индивидуализации.
4. Законодательство в сфере интеллектуальной собственности советского периода.
5. Становление института защиты интеллектуальной собственности.
6. Применение мер, направленных на предупреждение деятельности, нарушающей права исполнителей, на сохранение доказательств правонарушения и предотвращения дальнейших нарушений прав интеллектуальной собственности.
7. Организационные механизмы охраны и защиты прав на объекты интеллектуальной собственности на уровне органов государственной власти.
8. Правительственная комиссия по противодействию нарушениям в сфере интеллектуальной собственности и ее задачи.
9. Законодательство об авторском праве и смежных правах как часть российского гражданского законодательства.
10. Соотношение понятий интеллектуальная собственность, результат интеллектуальной деятельности, исключительное право.
11. Проблема поиска оригинала при создании произведения в электронной форме.

12. Понятие результат интеллектуальной деятельности.
13. Триада творчество-оригинальность-новизна как критерий оценки, разработанный российской правовой наукой.
14. Критерии оценки творчества в российской правовой науке. Проблема творчества при создании доменного имени.
15. Охраняемые элементы произведения. Различие между охраной формы и содержания. Охрана названий и иных частей произведения. Отсутствие «охраны идей».
16. Произведения, не охраняемые авторским правом.
17. Охрана произведений народного творчества.
18. Проблема защиты малых форм творчества.
19. Возникновение авторских прав
20. Отсутствие требования об обязательной регистрации.
21. Уведомление об авторских правах (знак охраны авторских прав).
22. Презумпция авторства.
23. Способы обеспечения доказательств авторства.
24. Добровольная регистрация и депонирование произведений в Российской Федерации и за рубежом.
25. Правообладатель.
26. Точки соприкосновения прав автора и правообладателя.
27. Объекты и субъекты охраняемых интересов.
28. Основные принципы правовой охраны интеллектуальной собственности.
29. Объекты и субъекты нарушенного права.
30. Интеллектуальные права и право собственности.
31. Соотношение различных правовых режимов охраны результатов интеллектуальной деятельности - авторского права и смежных прав, объектов права промышленной собственности и средств индивидуализации.
32. Принудительная лицензия.
33. Срок действия исключительного права, переход в общественное достояние.
34. Обращение взыскания на исключительное право на произведение и на право использования произведения по лицензии.
35. Организации по коллективному управлению авторскими правами.
36. Возможность защиты интересов зарубежных авторов.
37. Организационные механизмы охраны и защиты прав на объекты интеллектуальной собственности на уровне органов государственной власти.
38. Виды авторских прав. Личные неимущественные права авторов.
39. Понятие исключительных прав.
40. Принцип исчерпания прав.
41. Территориальные ограничения действия принципа исчерпания прав в зарубежном законодательстве. Особенности регулирования отношений, связанных с прокатом произведений.
42. Право на вознаграждение как элемент исключительного права и как отдельное право, специально предусмотренное законодательством в отдельных случаях.
43. Право доступа и право следования. Порядок реализации.
44. Понятие «использование произведения» в авторском праве. Общий порядок использования произведений: использование произведений с согласия правообладателей и с выплатой им вознаграждения.
45. Случаи, в которых законодательство допускает использование произведений без согласия правообладателей и без выплаты им вознаграждения.
46. Случаи, в которых законодательство допускает использование произведений без согласия правообладателей, но с выплатой им вознаграждения.
47. Особенности использования произведений при управлении имущественными авторскими правами на коллективной основе.

48. Особенности охраны авторских прав на составные произведения.
49. Особенности охраны авторских прав на переводные и иные производные произведения.
50. Правовое регулирование вопросов, связанных с соавторством и использованием созданных в соавторстве произведений.
51. Особенности охраны программ для ЭВМ.
52. Понятие исключительного права. Способы передачи исключительного права, поименованные в ГК РФ.
53. Договор об отчуждении исключительного права, договор лицензии, договор коммерческой концессии, покупка предприятия как имущественного комплекса, внесение исключительного права в уставный капитал.
54. Внедоговорные способы передачи исключительного права - наследование, реорганизация юридического лица, обращение взыскания по долгам.
55. Специфика договорных отношений в сети Интернет. Понятие сети Интернет. Понятие субьектов-участников сети Интернет. Юридический статус интернет-провайдера.
56. Правовой статус регистрации и создания аккаунта на сайте.
57. Правовая природа покупки кодов активации.
58. Правовая природа кэширования файлов.
59. Правовые особенности работы поисковых роботов.
60. Правовая природа он-лайн аукционов и торгов.
61. Понятие промышленной собственности. Патентное право. Его возникновение и развитие.
62. Объекты и субъекты патентного права. Основные системы патентного права
63. Понятие промышленной собственности. Объекты промышленной собственности.
64. История развития патентного законодательства.
65. Объекты патентования.
66. Федеральный орган исполнительной власти по интеллектуальной собственности (патентное ведомство).
67. Патентные поверенные.
68. Национальные законодательства о промышленной собственности, международные договоры о патентной охране, региональные соглашения.
69. Сходства и различия патентных систем, действовавших в XX веке.
70. Анализ современных патентных систем.
71. Субъекты права на получение патента.
72. Передача права другому лицу.
73. Служебное изобретение.
74. Условия перехода прав на него к работодателю.
75. Права и обязанности изобретателя-служащего и работодателя в отношении служебного изобретения.
76. Права авторов изобретений, полезных моделей и промышленных образцов: общая характеристика.
77. Понятие патентоспособности изобретения и условия патентоспособности.
78. Понятие уровня техники. Порядок и условия предоставления правовой охраны изобретениям, полезным моделям, промышленным образцам. Проведение экспертизы заявки на изобретение, полезную модель, промышленный образец
79. Технический характер изобретения. Возможные виды изобретений.
80. Условия патентоспособности изобретения: новизна, изобретательский уровень, промышленная применимость.
81. Проведение формальной экспертизы: соблюдение комплектности документов и правильности их составления.

82. Виды экспертизы патентоспособности – явочная одноступенчатая и двухступенчатая, проверочная и отсроченная экспертиза.
83. Предоставление временной правовой охраны в связи с публикаций заявки.
84. Особенности экспертизы заявки на выдачу патента на полезную модель.
85. Виды решений органа экспертизы, их правовые последствия, возможность и порядок их оспаривания.
86. Объект и субъект правонарушений в сфере интеллектуальной собственности.
87. Объективная и субъективная сторона правонарушения.
88. Основы расследования правонарушений в сфере интеллектуальной собственности.
89. Перечень преступлений, посягающих на правоотношения в сфере интеллектуальной собственности.
90. Условия наступления уголовной ответственности.
91. Квалификация преступлений, посягающих на правоотношения в сфере интеллектуальной собственности.
92. Законодательство Российской Федерации в сфере интеллектуальной собственности.
93. Особенности правонарушений в интернете.
94. Способы доказывания правонарушений, совершаемых в сети Интернет.
95. Международные нормы современного права, направленного на защиту объектов интеллектуальной собственности, при использовании в интернете.
96. Судебный порядок защиты нарушенных прав.
97. Рассмотрение судом дел об административных правонарушениях в сфере интеллектуальной собственности.
98. Рассмотрение арбитражным судом дел о правонарушениях в сфере интеллектуальной собственности.
99. Особенности судопроизводства. Подведомственность дел о нарушении прав на объекты интеллектуальной собственности.
100. Роль эксперта в рассмотрении судебных дел.
101. Роль экспертизы при рассмотрении судебных дел в сфере интеллектуальной собственности.
102. Уголовная ответственность за наиболее серьезные виды нарушений прав обладателей объектов интеллектуальной собственности.

Темы для подготовки рефератов

1. Понятие интеллектуальной собственности.
2. Принципы авторского права.
3. Система авторского права.
4. Принципы патентного права.
5. Система патентного права.
6. Система законодательства о средствах индивидуализации участников гражданского оборота.
7. Понятие и признаки произведения науки, литературы и искусства.
8. Классификация авторских произведений.
9. Понятие и признаки полезной модели.
10. Понятие и признаки промышленного образца.
11. Признаки и структура фирменного наименования.
12. Понятие и признаки товарного знака.
13. Виды товарных знаков.
14. Понятие и признаки научных открытий.
15. Служебная коммерческая тайна как объект правовой охраны.
16. Авторы (создатели) объектов интеллектуальной собственности.

17. Система Патентного ведомства РФ.
18. Правообладатели в отношении разработок, созданных при выполнении служебных обязанностей.
19. Договоры об использовании нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности.
20. Виды лицензионных договоров.
21. Регистрация прав на объекты интеллектуальной собственности.
22. Защита прав на использование объектов интеллектуальной собственности.
23. Основные способы защиты прав на объекты интеллектуальной собственности.
24. Соавторство.
25. Защита интеллектуальной собственности в России.
26. Авторское право. Защита авторских прав.
27. Патентоспособность изобретений.
28. Авторы и патентообладатели.
29. Патентное право в РФ.
30. Служебные и секретные изобретения.
31. Изобретательство в РФ и за рубежом.
32. Система Международной патентной классификации изобретений (МПКИ).
33. Патентная информация.
34. Полезная модель как объект интеллектуальной собственности.
35. Оформление заявок на изобретения.
36. Промышленные образцы.
37. Товарные знаки.
38. Наименование мест происхождения товаров.
39. Патентные поверенные в РФ и за рубежом.
40. Международное сотрудничество в области интеллектуальной собственности.
41. Регистрация и правовая охрана товарных знаков.
42. Фирменные наименования и фирменный стиль.
43. Лицензия и мировая торговля.
44. Ноу-хау как объект интеллектуальной собственности.
45. Международные организации по охране интеллектуальной собственности.
46. Охрана программ для ЭВМ и баз данных.
47. Патентные системы в РФ и за рубежом.
48. Охрана коммерческой информации и ноу-хау.
49. Формула изобретения. Правила составления формулы изобретения.
50. Заявка на изобретение. Документы заявки. Правила оформления.

Вопросы для подготовки к зачёту

1. Понятие, правовое регулирование система интеллектуальных прав. Правовое регулирование результатов творческой деятельности. Теория «права интеллектуальной собственности». Интеллектуальные права и интеллектуальная собственность.
2. Понятие исключительного права. Личные неимущественные права на результаты интеллектуальной деятельности.
3. Способы защиты исключительных прав. Меры ответственности в случае нарушения исключительного права. Способы защиты и меры ответственности в случае нарушения личных неимущественных прав автора.
4. Международно-правовые акты в сфере охраны интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации.
5. Понятие и принципы авторского права. Законодательство об авторских правах. Международная охрана авторских прав.

6. Объекты авторского права, их признаки и основные Оригинальные и производные произведения.
7. Субъекты авторского права.
8. Коллективное управление имущественными авторскими правами
9. Личные неимущественные права авторов на произведения и их гражданско-правовая защита
10. Исключительные права авторов на произведение и их гражданско-правовая защита
11. Пределы авторского права и сроки его действия, использование произведений автора другими лицами. Возмездное использование произведения в личных целях.
12. Смежные права: субъекты, объекты, личные неимущественные и имущественные права.
13. Понятие патентного права. Законодательство об изобретательстве. Международное патентно-правовое сотрудничество.
14. Объекты патентного права.
15. Субъекты патентного права.
16. Патентные поверенные
17. Права авторов и патентообладателей на изобретения, полезные модели и промышленные образцы
18. Порядок получения патента на изобретение, полезную модель и промышленный образец.
19. Гражданско-правовая защита прав патентообладателей и авторов на изобретение, полезную модель и промышленный образец. Палата по патентным спорам.
20. Правовая охрана фирменных наименований.
21. Понятие и виды товарного знака и знака обслуживания. Условия правовой охраны товарного знака (знака обслуживания).
22. Исключительные права на товарный знак, знак обслуживания. Распоряжение исключительными правами на товарный знак, знак обслуживания
23. Оформление и использование права на товарный знак.
24. Гражданско-правовая защита прав владельцев товарных знаков и знаков обслуживания.
25. Правовая охрана наименования места происхождения товаров.
26. Правовая охрана коммерческого обозначения.
27. Правовая охрана секретов производна (ноу-хау).
28. Распоряжение исключительным правом на произведения литературы, науки и искусства.
29. Распоряжение исключительным правом на изобретение, полезную модель или промышленный образец.
30. Понятие договора коммерческой концессии (франчайзинга). Содержание договора коммерческой концессии. Исполнение и прекращение коммерческой концессии. Форма договора коммерческой концессии

6.3. Критерии и шкала оценивания на основе БРС.

Критерии и балльная шкала определяются преподавателем

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ	РЕЗУЛЬТАТ В БАЛЛАХ
Дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленный вопрос, где он продемонстрировал знания предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину, самостоятельно, и исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса, решил предложенные практические задания без ошибок	40

Дан развернутый ответ на поставленный вопрос, где студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается неточность в ответе. Решил предложенные практические задания с небольшими неточностями.	30-39
Дан ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа и решении практических заданий.	20-29
Дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов, неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Выводы поверхностны. Решение практических заданий не выполнено, т.е. студент не способен ответить на вопросы даже при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.	0-19

6.4. Описание дополнительных материалов и оборудования, необходимых для выполнения проверочных заданий (*при необходимости*).

7. Методические материалы для освоения дисциплины

Оценивание результатов обучения студентов по дисциплине осуществляется по регламентам текущего контроля и промежуточной аттестации. Текущий контроль в семестре проводится с целью обеспечения своевременной обратной связи, для коррекции обучения, активизации самостоятельной работы студентов. Объектом текущего контроля являются конкретизированные результаты обучения (учебные достижения) по дисциплине.

Текущий контроль предусматривает проведение следующих мероприятий:

– тестирование по темам и разделам дисциплины;

–решение задач;

–опрос

Экзамен является заключительным этапом процесса формирования компетенций студента при изучении дисциплины или её части и имеет целью проверку и оценку знаний студентов по теории и применению полученных знаний, умений и навыков.

Оценка знаний по дисциплине проводится с целью определения уровня освоения предмета и включает:

1. Минимальный уровень формирования компетенций:

- ответы на вопросы по дисциплине на семинаре (10-15 минут)

2. Базовый уровень формирования компетенций:

- контрольные работы в форме тестирования (1 академический час письменно);

3. Продвинутый этап формирования компетенций:

- решение тестовых заданий на семинаре (60 минут);

- решение практико-ориентированных заданий (написание введения на семинаре (1-2 пары)

Оценка качества подготовки на основании выполненных заданий ведётся преподавателем (с обсуждением результатов), баллы начисляются в зависимости от сложности задания.

Оценка качества подготовки по результатам самостоятельной работы студента ведётся:

1) преподавателем

– оценка глубины проработки материала, рациональность и содержательная ёмкость представленных интеллектуальных продуктов, наличие креативных элементов, подтверждающих самостоятельность суждений по теме;

2) группой

–в ходе обсуждения представленных материалов;

3) студентом лично

–путём самоанализа достигнутого уровня понимания темы.

По дисциплине предусмотрены формы контроля качества подготовки:

- текущий (осуществление контроля за всеми видами аудиторной и внеаудиторной деятельности студента с целью получения первичной информации о ходе усвоения отдельных элементов содержания дисциплины);

-промежуточный (оценивается уровень и качество подготовки по конкретным разделам дисциплины).

Результаты текущего и промежуточного контроля качества выполнения студентом запланированных видов деятельности по усвоению учебной дисциплины являются показателем того, как студент работал в течение семестра.

Текущий контроль успеваемости предусматривает оценивание хода освоения дисциплины: теоретических основ и практической части. Промежуточная аттестация студентов – оценивание результатов обучения по дисциплине, в том числе в форме опроса.

Защита практических работ производится студентом по мере их выполнения в соответствии с расписанием занятий и установленным преподавателем планом -графиком. Преподаватель проверяет правильность выполнения практической работы, контролирует знание студентом пройденного материала с помощью контрольных вопросов или тестирования.

Проработка конспекта лекций и учебной литературы осуществляется студентами в течение всего семестра после изучения новой темы. Предусмотрена текущая аттестация в форме контрольных опросов и тестирования.

По результатам выполнения всех заданий на самостоятельную работу и выполнения заданий в ходе практических занятий преподаватель даёт комплексную оценку деятельности студента.

Высокую оценку получают студенты, которые при подготовке материала для самостоятельной работы сумели самостоятельно составить логический план изучения темы и реализовать его, собрать достаточный фактический материал (теоретический и практический (информационно-статистический)), использовали IT-технологии, электронные ресурсы, литературу по теме. Студенты при этом должны показать связь рассматриваемой темы с современными проблемами экономики и общества, значимость изучаемого материала в соответствии с направлением подготовки студента и авторский вклад в систематизацию и структурирование материала.

Итоговый контроль проводится в форме сдачи экзамена. К экзамену допускаются студенты, выполнившие все виды текущей аттестации –практические работы, творческие

задания, задания для самостоятельной работы и контрольные опросы, а также прошедшие тестирование.

В целях подготовки к семинарским занятиям студентам необходимо использовать как основную, так и дополнительную литературу по теме семинара.

Студентам в процессе самостоятельной работы рекомендуется при изучении и применении нормативных правовых актов, решений органов судебной власти и других официальных источников пользоваться информационно-справочными системами Консультант-Плюс, Гарант, Кодекс и т.д.

Учитывая, что лекционные занятия проходят не по всем темам дисциплины, следует конспектировать материал по темам семинаров.

Цель методических рекомендаций - обеспечить студенту оптимальную организацию процесса изучения дисциплины, а также выполнения различных форм самостоятельной работы.

Студентам необходимо ознакомиться: с содержанием рабочей программы дисциплины, с целями и задачами дисциплины, ее связями с другими дисциплинами образовательной программы, методическими разработками по данной дисциплине, имеющимся на образовательном портале и сайте кафедры, с графиком консультаций преподавателей кафедры.

Рекомендации по подготовке к лекционным занятиям (теоретический курс)

Изучение дисциплины требует систематического и последовательного накопления знаний, следовательно, пропуски отдельных тем не позволяют глубоко освоить предмет. Именно поэтому контроль над систематической работой студентов всегда находится в центре внимания кафедры.

Студентам необходимо:

- перед каждой лекцией просматривать рабочую программу дисциплины, что позволит сэкономить время на записывание темы лекции, ее основных вопросов, рекомендуемой литературы;

- на отдельные лекции приносить соответствующий материал на бумажных носителях, представленный лектором на портале или присланный на «электронный почтовый ящик группы» (таблицы, графики, схемы). Данный материал будет охарактеризован, прокомментирован, дополнен непосредственно на лекции;

- перед очередной лекцией необходимо просмотреть по конспекту материал предыдущей лекции. При затруднениях в восприятии материала следует обратиться к основным литературным источникам. Если разобраться в материале опять не удалось, то обратитесь к лектору (по графику его консультаций) или к преподавателю на практических занятиях.

Рекомендации по подготовке к практическим (семинарским) занятиям

Студентам следует:

- приносить с собой рекомендованную преподавателем литературу к конкретному занятию;

- до очередного практического занятия по рекомендованным литературным источникам проработать теоретический материал, соответствующей темы занятия и отработать задания, определённые для подготовки к практическому занятию;

- при подготовке к практическим занятиям следует обязательно использовать не только лекции, учебную литературу, но и нормативно-правовые акты и материалы правоприменительной практики;

- теоретический материал следует соотносить с правовыми нормами, так как в них могут быть внесены изменения, дополнения, которые не всегда отражены в учебной литературе;

- в начале занятий задать преподавателю вопросы по материалу, вызвавшему затруднения в его понимании и освоении при решении задач, заданных для самостоятельного решения;

- в ходе практического занятия давать конкретные, четкие ответы по существу вопросов;

- на занятии доводить каждую задачу до окончательного решения, демонстрировать понимание проведенных расчетов (анализов, ситуаций), в случае затруднений обращаться к преподавателю.

Методические рекомендации по работе с литературой

Любая форма самостоятельной работы студента (подготовка к семинарскому занятию, написание эссе, контрольной работы, доклада и т.п.) начинается с изучения соответствующей литературы как в библиотеке, так и дома.

К каждой теме учебной дисциплины подобрана основная и дополнительная литература.

Основная литература - это учебники и учебные пособия.

Дополнительная литература - это монографии, сборники научных трудов, журнальные и газетные статьи, различные справочники, энциклопедии, интернет ресурсы.

Рекомендации студенту:

- выбранную монографию или статью целесообразно внимательно просмотреть. В книгах следует ознакомиться с оглавлением и научно-справочным аппаратом, прочитать аннотацию и предисловие. Целесообразно ее пролистать, рассмотреть иллюстрации, таблицы, диаграммы, приложения. Такое поверхностное ознакомление позволит узнать, какие главы следует читать внимательно, а какие прочитать быстро;

- в книге или журнале, принадлежащие самому студенту, ключевые позиции можно выделять маркером или делать пометки на полях. При работе с Интернет-источником целесообразно также выделять важную информацию;

- если книга или журнал не являются собственностью студента, то целесообразно записывать номера страниц, которые привлекли внимание. Позже следует возвратиться к ним, перечитать или переписать нужную информацию. Физическое действие по записыванию помогает прочно заложить данную информацию в «банк памяти».

Выделяются следующие виды записей при работе с литературой:

Конспект - краткая схематическая запись основного содержания научной работы. Целью является не переписывание произведения, а выявление его логики, системы доказательств, основных выводов. Хороший конспект должен сочетать полноту изложения с краткостью.

Цитата - точное воспроизведение текста. Заключается в кавычки. Точно указывается страница источника.

Тезисы - концентрированное изложение основных положений прочитанного материала.

Аннотация - очень краткое изложение содержания прочитанной работы.

Резюме - наиболее общие выводы и положения работы, ее концептуальные итоги. Записи в той или иной форме не только способствуют пониманию и усвоению изучаемого материала, но и помогают вырабатывать навыки ясного изложения в письменной форме тех или иных теоретических вопросов.

8. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет

8.1. Основная литература.

1. Жарова, А. К. Интеллектуальное право. Защита интеллектуальной собственности : учебник для вузов / А. К. Жарова ; под общей редакцией А. А. Стрельцова. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 384 с. — (Высшее

образование). — ISBN 978-5-534-18248-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/534605 (дата обращения: 17.01.2025).
2. Право интеллектуальной собственности : учебник для вузов / Л. А. Новоселова [и др.] ; под редакцией Л. А. Новоселовой. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 335 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17268-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/536273 (дата обращения: 17.01.2025).
3. Зенин, И. А. Право интеллектуальной собственности : учебник для вузов / И. А. Зенин. — 12-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 524 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-20483-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/558213 (дата обращения: 17.01.2025).

8.2. Дополнительная литература

1. Право интеллектуальной собственности. Международно-правовое регулирование : учебное пособие для вузов / И. А. Близнец [и др.] ; под редакцией И. А. Близнеца, В. А. Зимина, И. П. Оленичева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 284 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17108-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/539720 (дата обращения: 17.01.2025).
2. Щербак, Н. В. Право интеллектуальной собственности: общее учение. Авторское право и смежные права : учебное пособие для вузов / Н. В. Щербак. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 342 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15768-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/541973 (дата обращения: 17.01.2025).
3. Право интеллектуальной собственности для неюридических специальностей : учебник для вузов / Е. А. Позднякова [и др.] ; под общей редакцией Е. А. Поздняковой. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 333 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17966-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/545116 (дата обращения: 17.01.2025).
4. Калятин, В. О. Право интеллектуальной собственности. Правовое регулирование баз данных : учебное пособие для вузов / В. О. Калятин. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 193 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19657-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/556855 (дата обращения: 17.01.2025).
5. Штоляков, В. И. Интеллектуальная собственность: принтмедиа и информационные технологии как объекты интеллектуальной собственности : учебное пособие для вузов / В. И. Штоляков, М. В. Яганова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 252 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12661-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/543237 (дата обращения: 17.01.2025).

8.3. Нормативные правовые документы и иная правовая информация

1. Бернская Конвенция об охране литературных и художественных произведений (Парижский Акт, ВОИС, 24 июля 1971 г.) // Свод нормативных актов ЮНЕСКО. – М.: 1993 г.

2 . Всемирная конвенция об авторском праве. Пересмотрена в Париже 24 июля 1971 г. Сборник нормативных актов. М., 1994г.
3. Договор о патентной кооперации от 19 июля 1970г. // ВВС СССР. 1978. №1
4. Евразийская Патентная конвенция (Москва, 9 сентября 1994 г.) // Бюллетень международных договоров. – август 1996 г. – №8.
5. Конвенция об охране интересов производителей фонограмм (Женева, 29 октября 1971 г.) // Бюллетень международных договоров. – август 1999 г. – №8.
6. Конвенция, учреждающая ВОИС, от 14 июля 1970 г., с изменениями от 2 октября 1979г. Женева, ВОИС, 1990.
7. Парижская конвенция по охране промышленной собственности. Женева, ВОИС, 1990.
8. Соглашение о сотрудничестве в области охраны авторского права и смежных прав (Москва, 24 сентября 1993 г.) // Вестник Высшего Арбитражного Суда Российской Федерации. – 1994 – №2.
9. Соглашение между Правительством Российской Федерации и Правительством Республики Беларусь о сотрудничестве в области охраны промышленной собственности (Минск, 20 июля 1994 г.) // Бюллетень международных договоров. – 1995 г. – №3.
10. Конституция Российской Федерации. Принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 г.: [с посл. изм. и доп.].
11. Гражданский кодекс Российской Федерации. Часть первая: Федер. закон от 30 ноября 1994 г. № 51-ФЗ: [принят Гос. Думой 21 октября 1994 г.: с посл. изм. и доп.] // Собр. законодательства Рос. Федерации. – 1994 – № 32 – Ст. 3301.
12. Гражданский процессуальный кодекс Российской Федерации: от 14 ноября 2002 г. № 138 – ФЗ: [принят Гос. Думой 23 октября 2002 г.: с посл. изм. и доп.] // Собр. законодательства Рос. Федерации. – 2002 – № 46 – Ст. 4532.
13. Арбитражный процессуальный кодекс Российской Федерации: от 24 июля 2002 г. № 95 – ФЗ: [принят Гос. Думой 14 июня 2002 г.: с посл. изм. и доп.] // Собр. законодательства Рос. Федерации. – 2002 – № 30 – Ст. 3012.
14. Гражданский кодекс РФ от 18.12.2006 № 230-ФЗ – Часть 4 // Собр. законодательства Рос. Федерации от 25 декабря 2006 г. № 52 (часть I) ст. 5496.
15. О некоторых вопросах, возникающих при рассмотрении споров с участием организаций, осуществляющих коллективное управление авторскими и смежными правами: Пленума Высшего Арбитражного Суда РФ от 18 июля 2014 г. № 51 [Электронный ресурс]. URL // www.garant.ru.

8.4. Интернет-ресурсы.

1. www.kremlin.ru Президент Российской Федерации
2. www.gov.ru Сервер органов государственной власти Российской Федерации
3. http://www.gov.ru/main/page7.html Федеральное собрание РФ
4. http://www.duma.gov.ru/ Государственная Дума ФС РФ
5. www.vsrf.ru Верховный Суд Российской Федерации
6. www.ksrf.ru Конституционный Суд Российской Федерации
7. http://www.cikrf.ru Центральная избирательная комиссия РФ

8.5. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1 www.consultant.ru Справочная правовая система «КонсультантПлюс»

2 СПС Гарант v.7 - Справочно-Правовая Система

3 Электронная Библиотека Диссертаций Российской государственной библиотеки ЭБД РГБ. Включает полнотекстовые базы данных диссертаций. http://diss.rsl.ru

4 www.iqlib.ru Электронная библиотека образовательных и научных изданий Iqlib.

5 http://www.cir.ru Университетская информационная система Россия. УИС РОССИЯ.

6. www.public.ru Интернет-библиотека СМИ Public.ru

8.6. Иные источники

1. Анкушина М.Ю. Юридическая природа интеллектуальных прав // ИС. Авторское право и смежные права. 2024. N 4. С. 59 - 64. // СПС «КонсультантПлюс».
2. Карпенко А.А. Субъекты интеллектуальных прав на компьютерную игру // Legal Bulletin. 2024. N 3. С. 45 - 55.. // СПС «КонсультантПлюс».
3. Рудаков С.Е. Понятие интеллектуальных прав в сравнении с термином "интеллектуальная собственность" // ИС. Авторское право и смежные права. 2024. N 4. С. 53 - 58. // СПС «КонсультантПлюс».

9. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Учебные аудитории, предназначенные для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации оборудованы:

– специализированной мебелью (аудиторные столы и стулья);

– техническими средствами обучения (мультимедийный проектор, светодиодный экран, персональный компьютер (ноутбук) с программным обеспечением);

– экраном для демонстрации презентаций и фильмов;

– учебной доской (маркерной).

Учебные аудитории, предназначенные для самостоятельной работы, оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и использования электронно-библиотечных и информационно-справочных систем, а также с обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду.

Перечень информационных технологий, программных продуктов, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине	
1	Операционная система (Microsoft Windows 10);
2	Пакет офисных программ (Microsoft Office 2016);
3	Антивирусная программа (Kaspersky Endpoint Security);
4	Интернет-браузер (Google Chrome и Yandex, Firefox,Microsoft Edge);
5	Различные утилиты (Архиваторы (7-Zip File Manager), программа для составления бизнес-планов (ProjectLibre), программа для записи компакт-дисков “ultraISO”, файловые менеджеры, программы просмотра изображений (Acrobat Reader free), мультимедийный проигрыватель (Windows media player), программа для конференц-связи (МТС-линк).
6	• Образовательная платформа Юрайт • Электронно-библиотечная система Znanium • Электронно-библиотечная система Айбукс • Электронно-библиотечная система Лань • https://lib.ranepa.ru/ru/ • Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU http://elibrary.ru